

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2024

Утверждено
Заведующей ДОУ № 110 г. Липецка
И.В. Емельянова



Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для обучающихся с задержкой психического развития (далее — ЗПР)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения № 110 г. Липецка

Согласовано
Совет родителей
Протокол № 1 от 27.08.2024

Аннотация

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 110 г. Липецка разработана для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной.

Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении образовательной программой на дошкольном этапе.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

Содержание

	Общие положения	
	I.Целевой раздел программы	

1.1.	Пояснительная записка (п.10. ФАП ДО)	7
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы (п.10.1., 10.2.)	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы (п.10.3.)	7
1.1.2.1.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР (п.10.3.5)	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (п.2.11.1. ФГОС ДО)	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (п.10.4.5., 10.4.5.3.,10.4.5.4.)	12
1.3.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	18
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п. 10.5. – п. 10.5.11)	18
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Пояснительная записка (п.п. 11., 11.1)	21
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п.34.)	21
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие (п.34.4.1.)	22
2.2.2.	Познавательное развитие (п.34.4.2.)	31
2.2.3.	Речевое развитие (п.п. 34.4.3., 34.4.4.)	35
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие (п.34.4.5.)	43
2.2.5.	Физическое развитие (п.34.4.6.)	48
2.3.	Взаимодействие педагогических работников с детьми (п.38.)	54
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР (п.39.)	59
2.4.1	Особенности взаимодействия педколлектива с семьями дошкольников с ЗПР (п.39.5.)	60
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (пп.40, 45)	63
2.6.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР (п.45.14.).	68
2.7	Рабочая программа воспитания (п.49.)	95
2.7.1.	Пояснительная записка	95
2.7.2.	Целевой раздел (п.49.1.)	95
2.7.2.1.	Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	103
2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся (до 8-ми лет) с ЗПР (п.49.1.6.)	103
2.7.3.	Содержательный раздел (п.49.2)	104
2.7.3.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п.49.2.1.)	104
2.7.3.2.	Патриотическое направление воспитания (определены цель и задачи) (п.49.2.2)	104
2.7.3.3.	Духовно-нравственное направление воспитания(определены цель и задачи)	105
2.7.3.4.	Социальное направление воспитания (нет цели) (п.49.2.3)	105
2.7.3.5.	Познавательное направление воспитания(п.49.2.4)	106
2.7.3.6.	Физическое и оздоровительное направление воспитания(п.49.2.5., 49.2.5.1., 49.2.5.2)	107

2.7.3.7.	Трудовое направление воспитания (п. 49.2.6.)	107
2.7.3.8.	Этико-эстетическое направление воспитания(п.п. 49.2.7., 49.2.7.1., 49.2.7.2.)	108
2.7.4.	Особенности реализации образовательного процесса(п.49.2.7.3.)	116
2.7.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации программы воспитания (п.49.2.8)	120
2.7.6.	Организационный раздел (п. 49.3.)	124
2.7.6.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания. (п.49.3.1.)	124
2.7.6.2.	Взаимодействие педагогического работника с детьми с ЗПР. События организации. (п.49.3.2.)	125
2.7.6.3.	Организация предметно-пространственной среды (п.49.3.3.)	126
2.7.6.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса (п.49.3.4.)	127
2.7.6.5.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР (на уровне уклада, на уровне воспитывающих сред, на уровне общности, на уровне деятельностей, на уровне событий) (49.3.5.)	129
	Основные условия реализации Программы воспитания (п.49.4.)	
	Задачи воспитания обучающихся с УО в условиях Организации (п.49.5.)	
2.7.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	III. Организационный раздел Программы	
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе (п.50) Помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, разрабатываются соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование других обучающихся. Система поддержки и взаимодействия Организации со стороны ПМПК.	130
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ЗПР (п.п.51.,51.5.)	131
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52)	135
3.4.	Кадровые, финансовые и материально-технические условия реализации Программы (п.п. 53, 53.1., 53.2., 53.3.)	143
3.5.	Режим и распорядок дня	159
3.6.	Учебный план	162
3.7.	Календарный учебный график.	162
3.8.	Особенности образовательной деятельности взаимодействия педагогов по коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.	163
3.9.	Календарный план воспитательной работы План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.(п.п. 54, 54.1.)	167

3.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	IV. Краткая презентация Программы	
4.1.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	192
	Приложение: Перечень произведений для чтения детей. Примерный музыкальный репертуар.	193

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 110 г. Липецка, в дальнейшем АОП ДО для детей ЗПР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 4 до 7 (8) лет с задержкой психического развития (ЗПР).

1.1.1. Цель реализации Программы (п.10.1.): обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ЗПР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы (п.10.2.):

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п. 10.3.):

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР (п.10.3.5)

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-педагогического консилиума (далее - ППк), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное

развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп, обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (п.2.11.1. ФГОС ДО)

Значимыми для разработки и реализации Программы являются:

- Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 4-5 лет, 5-6-го, 6-7(8)-го года жизни с задержкой психического развития.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 5

годам, к 7-8 годам.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача

требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности

в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (п.п. 10.4., 10.4.5.)

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР (п.10.4.5).

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в ДОУ, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

п.10.4.5.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

- *Социально-коммуникативное развитие:* ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила,

осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

- *Речевое развитие*: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

- *Познавательное развитие*: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

- *Художественно-эстетическое развитие:* ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

- *Физическое развитие:* ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

п.10.4.5.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.

- *Социально-коммуникативное развитие:* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

- *Познавательное развитие:* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности,

возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

- *Речевое развитие:* стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

- *Художественно-эстетическое развитие:*

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

- *Физическое развитие:* у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижна, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство

требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития.

Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп, обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.3. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа образовательная программа для детей 6-8 лет «Рисуем на песке» Е.В. Шакирова

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- ребенок умеет распределять песок по световому столу;
- ребенок применяет стилизацию;
- заполняет контуры рисунка;
- пользуется различными предметами для проведения разных типов линий;
- изображает предмет пальцами, создает фон для изображения;
- фантазирует на заданную тему;
- применяет вспомогательные предметы в декоре рисунка;
- добивается законченности работы;
- объясняет результаты своей работы;
- может работать в коллективе;
- пользуется художественными техниками и средствами;
- бережно относится к инструментам, приспособлениям, материалам;

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п. 10.5. – п. 10.5.11)

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

<2> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 5798; 2022, N 41, ст. 6959.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности

различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:
 - разнообразием вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
 - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразием местных условий региона и муниципального образования Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя система оценки качества образования и самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка (п.п. 11., 11.1)

В содержательном разделе Программы представлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; коррекционно-развивающая работа с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п.34.)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных воспитателем и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

34.4. Содержание образовательной деятельности детьми дошкольного возраста с ЗПР

2.2.1. Социально – коммуникативное развитие (п.34.4.1.) в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

➤ Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребенок в семье и сообществе;

➤ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

➤ Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

• развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

• приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

• формировать основы нравственной культуры;

• формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

• формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

• обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

• формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

• формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

• способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с воспитателем и другими детьми. Стремиться к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной воспитателем игры может принимать разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры. В игре может использовать предметы-заместители, выполнять с ними игровые действия. Ориентироваться на несложные правила игры. Стремиться к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливать и поддерживать положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с воспитателем в соответствии с ситуацией. Проявлять понимание общих правил общения и поведения, стараться их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагировать на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Иметь представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Иметь первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знать членов семьи и называет их по именам. Знать свои обязанности в семье и в ДОУ. Может одеваться не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание воспитателя о необходимости убрать игрушки. Знать название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Иметь представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знать членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечать на вопросы. Знать некоторые свои обязанности, но может испытывать затруднения в их определении и делать это при помощи педагогического работника. При помощи воспитателя называть город, улицу, на которой живет с родителей (законным представителем). Свою страну может называть лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Может обладать высокой коммуникативной активностью. Включаться в сотрудничество с воспитателем и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивать замысел и сюжетную линию. Доводить игровой замысел до конца. Принимать роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирать разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремиться договориться о

распределении ролей, в игре использовать ролевую речь. Придерживаться игровых правил в дидактических играх. Контролировать соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявлять интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвовать в театрализованных играх, осваивать различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно относиться к другим детям, откликаться на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Способен управлять своими чувствами (проявлениями огорчения). Умеет выражать свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Иметь представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполнять правила поведения в ДОУ: соблюдать правила элементарной вежливости и проявлять отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Проявлять инициативу в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Иметь представления о себе (имя, пол, возраст). Способен проявлять внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывать о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников, иметь первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать), знать членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится), знает свои обязанности в семье и в ДОУ, стремится их выполнять. Самостоятельно владеть навыками самообслуживания (ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Может назвать название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон), иметь представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Может активно общаться с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывать новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявлять осведомленность и представления об окружающем мире, объяснять другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремиться регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Может взаимодействовать с детьми по игре, стремиться договориться о распределении ролей, использовать ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполнять правила в игре и контролировать соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знать правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействовать с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих"

поступков, объяснять возможные негативные последствия. Чутко реагировать на оценки воспитателя и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывать о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называть не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывать об их профессиональных обязанностях. Знать, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает, демонстрировать знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Способен проявлять патриотические чувства, знать родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущать свою гражданскую принадлежность, проявлять чувство гордости за своих предков. Самостоятельно проявлять избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них может пользоваться сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью воспитателя может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагога замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять. Выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включаться в более сложные,

выполняемые воспитателем трудовые процессы. Проявлять интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывать помощь в освоенных видах труда. Под контролем воспитателя поддерживать порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполнять трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремиться улучшить результат. С помощью воспитателя выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре способен достаточно точно отражать впечатления от труда других людей, подражать их трудовым действиям. Испытывать удовольствие от процесса труда. Может проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи воспитателя ставить цель, планировать основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивать с помощью педагога.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленять труд воспитателя как особую деятельность, иметь представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Способен отражать их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремиться помогать воспитателю, испытывать уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называть предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко менять свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Способен самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам. При помощи воспитателя ставит цель, планировать все этапы, контролировать процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивать различные виды ручного труда, выбирать их в соответствии с собственными предпочтениями. Способен понимать обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Приучать к коллективной деятельности, может выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордиться собой и другими. Соотносить виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознавать некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявлять избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Учить вычленять труд как особую человеческую деятельность. Понимать различия между детским и педагогическим работником трудом. Дать представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Иметь представления о многих профессиях, может отражать их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживать за растениями в уголке природы, поддерживать порядок в групповой комнате. Дать представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Учить самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставить цель, планировать все этапы труда, контролировать промежуточные и конечные результаты, стремиться их улучшить. Поддерживать инициативу организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Учить планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирать более эффективные способы действий. Приучать к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Учить относиться к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, трудиться самостоятельно и участвовать в труде воспитателя. Поддерживать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордиться собой и другими. Проявлять сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Учить соотносить некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценить в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Поддерживать желание говорить о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формировать представления о труде, как особой человеческой деятельности, о различиях между детским и взрослым трудом. Продолжать развивать представления о видах детского труда, понимать их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Учить сознательно ухаживать за растениями в уголке природы, осознавать зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Способствовать пониманию значимости и обусловленности сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Учить называть и дифференцировать орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость, отражать их в самостоятельных играх. Дать представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Формировать систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Дать представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Учить выделять источник опасной ситуации. Определять и называть способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявлять осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявлять умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимать важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Учить ориентироваться на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Дать представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различать проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различать и называть дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Дети". Показать свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формировать знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Дать представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Развивать умение объяснить другим о необходимости действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Формировать бережное и осторожное отношение к окружающему миру, выполнять правила осторожного и внимательного к миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Дать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на

основании которых определяют ситуацию как опасную или неопасную. Познакомить с номерами телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Учить дифференцированно использовать вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Объяснить необходимость им следовать, так как их нарушения приведет к негативным последствиям. Знакомить с видами и примерами опасных для окружающей природы ситуациями и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Рассказать детям о различных способах укрепления здоровья: соблюдать правила личной гигиены и режим дня, делать ежедневную зарядку, закаливаться; владеть разными видами движений; участвовать в подвижных играх. Учить при небольшой помощи воспитателя контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Знакомить со способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, учить контролировать качество выполнения движения. Поощрять желанием показывать другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Знакомить и учить давать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Дать знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: учить указывать на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывать возможные опасные ситуации. Формировать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Учить правилам поведения в общественном транспорте. Поощрять желанием демонстрировать знания правил безопасного поведения в общественном транспорте, понимать и развернуто объяснять необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Знакомить с основами безопасности окружающего мира природы. Формировать бережное и экономное отношение к природным ресурсам, жизненно важным для людей потребностям и необходимым для их удовлетворения природным (водным, почвенным, растительным, животного мира) ресурсам. Познакомить с некоторыми источниками опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Формировать навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Дать детям систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых определяют ситуацию как опасную или неопасную. Формировать представления о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: учить демонстрировать их без напоминания на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле. Дать представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях. Познакомить с номерами телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Познакомить с последствиями в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Дать информацию о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для

определенной задачи. Поддержать инициативу демонстрировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Развивать самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Формировать способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Развивать умения рассказывать другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Знакомить с различными способами укрепления здоровья: соблюдать правила личной гигиены и режим дня; делать ежедневную зарядку, закаливаться; владеть разными видами движений; участвовать в подвижных играх. Учить при небольшой помощи взрослого контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Познакомить со способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, учить контролировать качество выполнения движения. Поощрять желание показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Познакомить с некоторыми способами оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. Учить при утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Дать элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Развивать знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Способствовать пониманию значения дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Формировать представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Познакомить с системой правил поведения в определенном общественном месте, формировать необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Дать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Учить соблюдать правила поведения в общественном транспорте, на проезжей части.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Дать знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Познакомить с некоторыми источниками опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); рассказать о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться

огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Поддержать инициативу демонстрировать навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие (п.34.4.2.) направлено на формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Учить самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения), выстраивать сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивать некоторые параметры (длиннее-короче). Учить называть цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур, находит шар, куб, призму. Формировать в процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности называть свойства и качества предметов, сравнивать и группировать их по

выделенным признакам и объяснять принцип группировки, выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Упражнять в использовании сенсорных эталонов для оценки свойств предметов по 3 - 4-м основным свойствам; отражать признаки предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Поощрять познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и другими детьми: задавать вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Учить самостоятельно выполнять задания на уровне наглядно-образного мышления. Использовать эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Учить определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Упражнять в замещении конкретных признаков моделями, осваивать практическое деление целого на части, соизмерение величин. Формировать представления свойства жидких и сыпучих тел используя мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Учить различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величину, форму), считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество, сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Развивать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, их характерные отличия. Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко), понимать и правильно употреблять некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определять части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Дать представления о самом себе и членах своей семьи, о малой родине (родном городе, селе) и родной стране, названия некоторых общественных праздников и событий, несколько стихов, песен о родной стране. Познакомить с новыми представителями животных и растений. Учить выделять разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман), распознавать свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега), сравнивать хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделять признаки отличия и единичные признаки сходства части растений и их назначение, о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек), о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений, отражать в речи результаты наблюдений, сравнения. Способствовать к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Познакомить с сенсорными эталонами: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый). Учить выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знакомить геометрическими фигурами и телами, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Упражнять в умении на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов, самостоятельно осуществлять классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Развивать умение

ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развивать любознательность, поддерживать желание экспериментировать, способность в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Учить устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Учить считать (отсчитывать) в пределах 5, пересчитывать и называть итоговое число, пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечать на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?", уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы), сравнивать 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения; размещать предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Упражнять в использовании понятий, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Знакомить с геометрическими фигурами и телами: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Учить выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Упражнять в различении правой и левой руки; употреблении предлоги в, на, под, над, около. Учить ориентироваться на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу). Дать представление частей суток; утро, день, вечер, ночь, о смене частей суток, значении слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Учить рассказывать о себе и семье: о своём имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Знакомить с некоторыми сведениями об организме, формировать понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Дать первичные представления о малой родине и родной стране, о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Знакомить с многообразием россиян разных национальностей. Развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Дать представления о других странах и народах мира, воспитывать интерес к жизни людей в разных странах. Формировать представления о многообразии мира растений, животных. Знакомить с потребностями известных ребенку у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Учить сравнивать растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относить их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Развивать умения устанавливать признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Дать представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Формировать представления о последовательности сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Знакомить с жизнью животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере, называть животных и их детенышей. Учить понимать разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях обращать внимание на основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Учить адекватно отражать картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. *Сенсорное развитие.* Продолжать знакомить с сенсорными эталонами и развивать умение ими пользоваться. Учить различать и называть все цвета спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета. Развивать умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различать и называние геометрические фигуры (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделять структуры плоских и объемных геометрических фигур. Учить осуществлять мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, объяснять принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений, сравнивать элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине, использовать параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развивать интерес к окружающему, любовь к экспериментированию вместе с воспитателем. Учить отражать результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью воспитателя делать умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Развивать умение превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Учить устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям, считать до 10 (количественный, порядковый счет), называть числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10, соотносить цифру (0 - 9) и количество предметов, называть состав чисел в пределах 5 из двух меньших, выстраивать "числовую лесенку". Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Учить составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками, различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), выстраивать сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользоваться степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Учить измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Познакомить с зависимостью между величиной меры и числом (результатом измерения). Формировать умения делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть; различать, называть и сравнивать геометрические фигуры. Упражнять в ориентировке в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначении взаимного расположения и направления движения объектов. Учить определять и называть временные отношения (день - неделя - месяц); назвать текущий месяц года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформировать представления о себе, о своей семье, своем доме. Дать представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Способствовать освоению правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Дать представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Расширять представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Развивать интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Продолжать знакомить с стихотворениями, песнями, с некоторыми народными промыслами. Дать элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Формировать представления, что все люди стремятся к миру. Дать представления о небесных телах и светилах, о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата,

пустыни, холодного климата). Познакомить с цикличностью сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Учить обобщать с помощью воспитателя представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Дать представления о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, стараться проявлять бережное отношение к растениям, животным. Воспитывать понимание ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Поддерживать инициативу демонстрировать в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов, рассказывать о них, отвечать на вопросы, устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознательность.

2.2.3. Речевое развитие(п.34.4.3.) в соответствии со ФГОС ДО включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми:* способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- *развитие всех компонентов устной речи обучающихся:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в общении с воспитателем и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносить навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. Использовать в игровой деятельности элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

✓ лексическая сторона речи: расширять активный словарь, использовать дифференцированно слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. Учить называть в процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Формировать способность к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Учить овладению словообразовательными и словоизменительными умениями, отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах и объектах природы, использовать слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

✓ грамматический строй речи: учить использовать в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей, суффиксы и приставки при словообразовании, окончания существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Упражнять в использовании словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

✓ произносительная сторона речи: упражнять в умении правильно произносить все звуки родного языка, дифференцировать на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Учить слышать специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводить его. Достаточно четко воспроизводить фонетический и морфологический состав слова. Использовать средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Учить выразительно читать стихи, пересказывать короткие рассказы, передавать свое отношение к героям;

✓ *связная речь (диалогическая и монологическая).* Учить свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеть умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности, с помощью монологической речи самостоятельно пересказывать небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использовать элементарные формы объяснительной речи. Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин, описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

✓ *практическое овладение нормами речи:* осваивать и использовать вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Учить обращаться к другим детям по имени, к взрослым - по имени и отчеству. Проявлять познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задавать вопросы поискового характера (почему? зачем?), разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.

Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Поддерживать и развивать инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и другими детьми (задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности). Познакомить с разнообразными конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве. В игровой деятельности учить использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров. Учить адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

✓ *лексическая сторона речи:* расширять словарь за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения, личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Способствовать освоению способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Упражнять в употреблении в речи синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов, использовании в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

✓ *грамматический строй речи:* развивать в речи многообразие синтаксических конструкций. Учить правильно использовать предложно-падежную систему языка, делать простые грамматические обобщения, восстанавливать грамматическое оформление

неправильно построенного высказывания, грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

✓ *произносительная сторона речи*: упражнять в умении чисто произносить все звуки родного языка. Учить производить элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Формировать умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове, использовать выразительные средства произносительной стороны речи;

✓ *связная речь (диалогическая и монологическая)*: упражнять в построении диалогической речи, в беседе со взрослыми и другими детьми. Учить точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, использовать в разговоре свободно прямую и косвенную речь. Побуждать проявлять активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Учить воспринимать средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывать явления окружающего мира, пробовать использовать их по аналогии в монологической форме речи. Развивать умение придумывать продолжения и окончания к рассказам, составлять рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы обучающихся, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

✓ *практическое овладение нормами речи*: познакомить с этикетом телефонного разговора, этикетом взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Учить использовать невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Поощрять желание участвовать в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Учить строить деловой диалог при совместном выполнении поручений, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Поддерживать инициативу в процессе совместного экспериментирования высказывать предположения, давать советы. Учить рассказывать о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Формировать навык использования фраз-рассуждений. Учить рассказывать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Учить общаться с окружающими людьми (родителями (законными представителями), со взрослыми, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Поддерживать инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности). Формировать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Учить использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров. Упражнять в использовании вежливых форм речи, следовать правилам речевого этикета, изменять стиль общения с воспитателем или детьми в зависимости от ситуации, использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

✓ *лексическая сторона речи:* учить: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Формировать умения находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Упражнять в различении слов-предметов, слов-признаков и слов-действий, учить группировать их и определять "лишнее". Познакомить с группами обобщающих слов разного уровня абстракции, учить объяснить их. Учить использовать в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления, обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Упражнять в использовании слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится, дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

✓ *грамматический строй речи:* развивать наблюдательность в речи многообразии синтаксических конструкций. Учить правильно использовать предложно-падежная система языка. Упражнять в составлении простых грамматических обобщений, восстановлении грамматически неправильно построенного высказывания. Учить словообразовательными умениями, грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе), строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Упражнять в самостоятельном восстановлении грамматическое неправильно построенного высказывания;

✓ *произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте.* Автоматизировать произношение всех звуков. Учить дифференциации сложных для произношения звуков. Формировать звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку к обучению грамоте. Учить производить звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слоговой состава слова. Интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность и количество. Учить давать характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составлять графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Формировать умение: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов, выделять предлог в составе предложения. Учить ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховки в разных направлениях, обводки, читать слова и фразы, складывать одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Развивать выразительную, интонационную, темпо-ритмическую речь;

✓ *связная речь (диалогическая и монологическая):* развивать диалогическую и монологическую речь. Формировать умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги действующих лиц. Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, использовать средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Развивать умения составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру

повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования), составлять словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Поощрять активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Учить решать интеллектуальные задачи с использованием словесно-логических средств;

✓ *практическое овладение нормами речи:* упражнять в использовании правил этикета в новых ситуациях. Учить представлять своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре. Познакомить с тем, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; сделать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Учить строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Поощрять инициативу и обращаться к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Формировать навыки использования фраз-рассуждений и использования их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Учить рассказывать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

п.34.4.4.Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Учить понимать, что значит "читать книги" и как это нужно делать, с содержанием читательского уголка. Проявлять интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Учить соотносить их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Формировать способность к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Формировать умения вступать в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?), рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Учить откликаться на прочитанное, рассказывать о нем, проявлять разную степень выражения эмоций и использовать разные средства речевой выразительности. Проявлять творческие способности: на основе прочитанного, выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в соответствии с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушиваться к стихам. Поощрять желание рассказать про любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Учить классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях", слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин), запоминать прочитанное (о писателе, содержании произведения), рассказать о нем другим. Учить публично читать стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Развивать желание участвовать в инсценировке отдельных произведений, использовать читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Учить соотносить содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Поощрять интерес к человеческим отношениям в жизни и в книгах, рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Развивать способность запоминать, читать наизусть. Формировать собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Учить различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Учить использовать в своей речи средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно, включать в речь строчки из стихов или сказок. Развивать способность регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Учить использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, выразительно отражать образы прочитанного в литературной речи. Учить чувствовать ритм и рифму, подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Формировать интерес к тематически многообразным произведениям, от процесса чтения книги и любимых произведений. Воспитывать интерес к слушанию художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Учить описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Поощрять творческий перенос прочитанного (образ, сюжет, отдельные строчки) в другие виды детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Познакомить с правилами культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Формировать интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Учить соотносить содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Развивать интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; учить понимать образность и выразительность языка литературных произведений, интересоваться человеческими отношениями в жизни и в книгах, рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями, находить взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Знакомить с жанрами литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Учить использовать в своей речи средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно. Развивать способность регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами), использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, выразительно отражать образы прочитанного в литературной речи. Развивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Учить внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки, творчески использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Учить понимать образности и выразительности языка литературных произведений. Развивать способность воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Развивать интерес к тематически многообразным произведениям, испытывать удовольствие от процесса чтения книги. Учить описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Связанные с целевыми ориентирами задачи по Художественно – эстетическому развитию (п.34.4.5.) направлены на:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- ✓ Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
 - развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
 - ✓ Развитие детского творчества:
 - поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
 - ✓ Приобщение к изобразительному искусству:
 - формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Развивать интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задавать вопросы. Учить различать виды искусства: картина, скульптура, выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Воспитывать интерес к истории народных промыслов, испытывать чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Развивать стремление понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Учить пользоваться инструментами и художественными материалами, замечать неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации учить работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет), отбирать выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использовать не только основные цвета, но и оттенки. Формировать умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, рассказывать о нем. Учить соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения, с помощью взрослого оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок. Развивать способность согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. Учить самостоятельно стремиться изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы, находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Учить ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке

педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создавать и реализовывать замыслы, изображать разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Формировать интерес к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Формировать интерес к произведениям народного искусства. Различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства, выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализировать образцы. Принимать участие в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве листа бумаги с; осваивать технические навыки и приемы. Учить работать по аналогии и по собственному замыслу при создании рисунка, лепки, аппликации, передавать в изображении отличия предметов по цвету, форме и иным признакам, создавать замысел и реализовать его до конца. Учить создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, использовать разные способы создания изображения. Формировать умения определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Учить создавать замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передавать характерную структуру и пропорции объектов, строить композицию, пользоваться разнообразными изобразительными приемами, проявлять интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник, проявлять творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Развивать интерес рассматривать и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно; осваивать технические навыки и приемы. Развивать способность организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. Учить работать по аналогии и по собственному замыслу при создании рисунка, лепки, аппликации. Учить создавать изображение с натуры и по представлению, передавать характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, использовать разные способы создания изображения, определять причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Учить развивать замысел до начала выполнения работы и реализовывать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передавать характерную структуру и пропорции объектов; пользоваться разнообразными приемами, нетрадиционными техниками, проявлять творчество, комментировать полученный продукт деятельности, получать удовольствие от процесса создания образов, радоваться результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. Воспитывать интерес рассматривать и эстетически оценивать работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Воспитывать интерес к произведениям народного искусства. Учить различать и называть все виды декоративно-прикладного искусства, выполнять все основные элементы декоративной росписи; анализировать образцы,

участвовать в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Развивать чувство уважения к труду народных мастеров и гордиться их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Учить различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способность устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Развивать способность к элементарному анализу постройки: выделять ее основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Учить выполнять конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям, выполнять элементарные конструкции из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы (открытки, флажки), изготавливать простые поделки из природного материала, соединять части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Учить устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях, отражать результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавать наглядные модели, конструировать из строительного материала по условиям и замыслу, учитывать выделенные основные части и характерные детали конструкций, использовать графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании учить использовать разнообразные по форме детали и величине пластины, при необходимости заменять одни детали другими. Учить работать коллективно, объединять поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, комментировать в речи свои действия, получать удовлетворение от полученного результата, стремиться продолжать работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Формировать умение передавать в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов, выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирать и целесообразно комбинировать для заданной постройки наиболее подходящие детали. Учить создавать постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом), находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений, создавать модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу, использовать графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Развивать способность успешно работать в коллективе,

распределять обязанности и планировать деятельность, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Мотивировать ребенка на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Развивать умение координации слуха и голоса, достаточно четкой дикции, навыкам ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Учить брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке, ритмично ходить, бегать, подпрыгивать, притопывать одной ногой, выставлять ногу на пятку, выполнять движения с предметами, легко двигаться парами и находить пару. Учить приемам звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывать простейшие мелодии на них, создавать разнообразные музыкальные образы, использовать исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Развивать устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности, понимать изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль), сочетать восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Развивать умение давать (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений, испытывать наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Развивать практические действия в исполнительской деятельности подкрепляет знаниями о музыке. Учить чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеть певческим дыханием, обладать хорошей дикцией и артикуляцией. Учить двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередовать этих движений. Учить разным приемам игры на инструментах и навыкам выразительного исполнения музыки, импровизировать в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских

навыков. Формировать умения создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Воспитывать устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Учить воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений, осознавать и осмысленно воспринимать различные музыкальные образы, отмечать их смену, чувствовать оттенки настроений, реагировать на разность исполнительских трактовок, связывать их со сменой характера произведения. Развивать умение давать (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, использовать знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр), испытывать удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, сочетать их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Развивать умение чисто интонировать знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него), подбирать по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии, воспроизводить в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий, передавать в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Учить двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Обучать приемам сольного и ансамблевого музицирования. Формировать навыки выразительного исполнения и продуктивного творчества. Учить развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения), использовать колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Развивать умение осмысленно импровизировать на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Формировать устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности, обладать прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Учить различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывать их со средствами музыкальной выразительности, владеть сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов, находить родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Развивать эстетический вкус, способность давать оценки характеру исполнения музыки, свободно использовать знания о средствах ее выразительности. Подкреплять исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывать радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывать богатство внутреннего мира.

2.2.5. В соответствии со ФГОС ДО Физическое развитие(п.34.4.6.) включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.

Развивать умения осваивать разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимать указания педагогического работника. Учить привлекать внимание взрослого за помощью при заболевании, травме, признаков частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Учить правильно выполнять процессы умывания, мытья рук с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывать пищу, есть бесшумно. Со стороны взрослого может потребоваться небольшая коррекция и напоминание.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Познакомить с понятиями "здоровье", "болезнь". Формировать представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур, о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Учить выполнять и осваивать технику разучиваемых движений, их элементов, привлекать внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Учить самостоятельно и правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов другим детям, следить за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогать педагогическому работнику в организации процесса питания, самостоятельно одеваться и

раздеваться, помогать в этом другим детям. Формировать умения ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявлять самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знакомить с понятиями "здоровье", "болезнь", дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Формировать представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Создавать условия для проявления физических качеств в разнообразных видах двигательной деятельности. Поощрять желание к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать учить самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Учить следить за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся, помогать педагогическому работнику в организации процесса питания, самостоятельно одевается и раздевается, помогать в этом другим детям, элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявлять самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знакомить с понятиями "здоровье", "болезнь", учить их трактовать. Дать представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр, о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

✓ развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

✓ совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

✓ развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развивать движения соответствующие возрастной норме; движения выполнять ловко, выразительно, красиво.

Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Развивать умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Учить выполнять доступные традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром). Учить выполнять упражнения с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Учить в освоении главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Учить в ловле мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд, в исходные положения при метании. Учить ползанию разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Учить выполнять прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Учить сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности, соблюдать правила в подвижных играх, правила движения, ориентировки в пространстве. Развивать умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног, умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях, сохранять правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии, новых движениях, соблюдать технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья, правильно выполнять хват перекладины во время лазанья. Учить отталкивать мяч при катании и бросании; ловить мяч двумя руками одновременно, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. Учить в играх выполнять сложные правила, менять движения. Формировать навыки доступные спортивные упражнения: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Учить кататься на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развивать физические качества в разнообразных видах двигательной

деятельности. Поощрять желание выполнять физические упражнения, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Формировать технику основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполнять физические упражнения, соблюдать правильное положение тела. Учить выполнять четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Формировать способность выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Учить сохранять энергичную ходьбу с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Учить бегу на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа, выполнять разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы, прыгать через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, выполнять разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросанию мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбиванию мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м), перебрасыванию мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю), метанию вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо, ползанию на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке, подтягиванию на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне, ползанию и перелезанию через предметы (скамейки, бревна), подлезанию под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см); лазанию по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанию с изменением темпа. Учить участвовать в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах, в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.

Учить в доступной форме в футболе отбивать мяч правой и левой ногой в заданном направлении; обводить мяч между и вокруг ног.

Двигательный опыт обогащать в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использовать основные движения, переносить в разные виды игр, интегрировать разнообразные движения с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поощрять желание ребенка проявлять стремление к двигательной активности, получать удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Учить выполнять движения самостоятельно, выразительно и грациозно. Учить организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения, испытывать радость в процессе двигательной деятельности; активно участвовать в освоении новых упражнений; замечать успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх. Развивать желание сочувствовать спортивным поражениям и радоваться победам. Развивать желание вариативно использовать основные движения, интегрировать разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Учить помогать педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Поддерживать

интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны, проявлять положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений в соответствии с возрастом. Поощрять желание проявлять хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.

Показывать высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Учить самостоятельно, быстро и организованно выполнять построение и перестроение во время движения, четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Учить точному выполнению, выразительному, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Учить соблюдать требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергично работать руками; в прыжках - группироваться в полете, сохранять устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергично выполнять толчок кистью, уверенно действовать с мячом, в лазании - ритмично подниматься и спускаться. Учить разным видам и способам ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Развивать умение сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; присесть на одной ноге, а другую махом переносить вперед сбоку скамейки; поднимать прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивать предметы; выполнять повороты кругом, перепрыгивать ленты, подпрыгивать, стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоять на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Упражнять в беге сохранять скорость и заданный темп, направление, равновесие. Учить бегать: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения), сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Учить ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления, подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещать ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгивать линии, веревки, продвижением боком, выполнять прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бегать со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегать под вращающейся скакалкой, перепрыгивать через нее с места, вбегать под вращающуюся скакалку, перепрыгивать через нее; пробегать под вращающейся скакалкой парами; прыгать через большой обруч как через скакалку. Учить осваивать разные виды метания, отбивать мячи, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метать вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании осваивать: подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваться руками и отталкиваться ногами; по бревну; проползать под гимнастической

скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Поощрять желание организовывать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: вести шайбу клюшкой, забивать в ворота, контролировать свои действия в соответствии с правилами. Учить в ходьбе на лыжах: скользящим попеременным двухшаговым ходом с палками, подъем и спуск с горы в низкой и высокой стойках. Учить кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Учить кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", уметь тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами, управлять движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Поощрять желание двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывать варианты игр и комбинировать движения, проявлять творческие способности, участвовать в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывать высокие результаты. Активно осваивать спортивные упражнения и результативно участвовать в соревнованиях, оценивать свои движения, замечать ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Учить анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования, сопереживать спортивные успехи и поражения. Поддерживать желание самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развивать интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны, проявлять положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми (п.38.)

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной

альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы образовательной деятельности:

- по количеству воспитанников: индивидуальная, подгрупповая и групповая (фронтальная);
- по видам детской деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательная- исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Содержание образовательной программы реализуется в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей:

Для детей от 5 - 7(8) лет - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение программных образовательных задач предусмотрено:

в обязательной части:

в процессе непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной детской деятельности, во время проведения режимных моментов, взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников;

в части, формируемой участниками образовательного процесса:

в процессе совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной детской деятельности, во время проведения режимных моментов, взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. *Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют* в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Методы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагоги в работе с детьми с ЗПР используют весь комплекс *методов* реализации программного содержания: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с ЗПР задействуют максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов, и методических приемов.

Для более эффективной коррекционно-развивающейся работы и наиболее качественного усвоения изучаемого материала с детьми с ЗПР используются методы:

1 Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы, доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога лаконичный, четкий, эмоциональный и выразительный. Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы сочетают с применением наглядных и практических.

2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем). Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например: наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется. При их применении педагог учитывает такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, сужение объема восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Ребенку предъявляют только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. Используется в коррекционной работе принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным методом в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

3 Практические (практические упражнения, графические работы). Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностями восприятия и т.д. Поэтому, с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями.

Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Дидактическая игра содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения. Использование в работе всех методов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату.

Формы реализации Программы могут выступать в качестве методов и средств.

Средства реализации образовательной программы:

демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников. В группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении нарушений и связанных с ним процессов.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР (п.39.)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР (п.39.5.):

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности ДОУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

Направления взаимодействия с родителями: аналитическое, информационное, организационное, досуговое

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
---	-------------	-------	---------------

п/п			
Аналитическое направление			
1	«Особенности вашего ребенка» Получение и анализ информации о ребенке в форме опроса (Знакомство с родителями поступивших детей: мониторинг педагогической компетентности родителей)	Июль-август	Воспитатели в период адаптации детей
2	Выявление потребности в организации платных дополнительных образовательных услуг. Анкетирование	Сентябрь	Заведующая Заместители заведующей
3	Проведение анкетирования для определения уровня педагогической грамотности родителей по основным направлениям коррекционной работы	Октябрь	Воспитатели, узкие специалисты
4	Выявление уровня удовлетворенности родителей услугами: Реализация образовательной программы; Присмотр и уход; Платные образовательные услуги. В форме анкетирования	Ноябрь, Май Август	Заместители заведующей
5	Выявление опыта лучшего семейного воспитания.	В течение года	Заместители заведующей
Информационное направление			
6	Оформление информационных стендов, папок передвижек, буклетов в группах по вопросам воспитания и обучения детей в соответствии с планами педагогов	В течение года	Воспитатели, узкие специалисты
7	Поддержание информации на общих информационных стендах для родителей в актуальном состоянии.	постоянно	Заместители заведующей
8	Информирование родителей о деятельности ребенка в учреждении.	Ежедневно	воспитатели
9	Профилактические беседы по предупреждению отклонений в развитии и обучении детей.	В течение года	Воспитатели, узкие специалисты
10	Поддержание информационного содержания официального сайта учреждения в актуальном состоянии	постоянно	Заместитель заведующей
11	Оформление фотовыставки в холле ДООУ по темам: «Маленькое дело лучше большого безделья» «Зимние игры и забавы» «Спорт - красота и здоровье»	В течение года Сентябрь Январь Апрель	Заместители заведующей
12	Оформление выставки детских работ на стенде «Мир глазами ребенка» по темам: «Город дорожных знаков» «Кто привык трудиться, тому без дела не сидится» «Осенняя мозаика» «Новогодний карнавал» «В гостях у сказки» «Зимняя прогулка» «Мамин день» «День космонавтики» «Великий день Победы»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май	Заместители заведующей
Организационное направление			

Общее родительское собрание			
13	<p><u>«Современный детский сад глазами детей, родителей и педагогов».</u></p> <p>Выборы председателя и секретаря ведения общих родительских собраний; Итоги летней оздоровительной работы; Выступление узких специалистов; Как сохранить психологическое и эмоциональное благополучие ребенка в семье и ДОО Дополнительные платные образовательные услуги; Об организации мероприятий по профилактики гриппа и других ОРВИ в эпидсезоне;</p>	Сентябрь	Заведующая, заместитель заведующей, старший воспитатель
14	<p><u>«Роль семьи и дошкольного учреждения в воспитании дошкольников»</u></p> <p>Сотрудничество детского сада и семьи в вопросах воспитания детей дошкольного возраста Основные принципы общения ребёнка с родителями. Дискуссия с родителями: Как воспитать и воспитывать любознательных и талантливых детей. Одаренные, талантливые, способные... перед вами!</p>	Январь	Заведующая, заместитель заведующей, старший воспитатель, воспитатели
15	<p><u>«Итоги сотрудничества. Организация летнего отдыха и досуга детей. Безопасность воспитанников»</u></p> <p>Обеспечение безопасности детей в летний период; Выступление сотрудника ГИБДД (по согласованию) «Безопасная дорога»; Выступление врача-педиатра (по согласованию) «Профилактика ЖКЗ»; Оздоровительная работа в летний период; Психологическая готовность к школе (педагог-психолог); Выступление узких специалистов</p>	Май	Заведующая, заместитель заведующей, старший воспитатель
Групповые родительские собрания			
16	<p><u>Средняя группа (комбинированная)</u></p> <p>1. «Знакомство родителей с педагогами и со спецификой работы коррекционной группы» 2.«Коррекционно – развивающая работа в семье, как залог успеха в воспитании и развитии ребёнка с ЗПР» 3.«Социализация ребенка с ЗПР». 4.«Подведение итогов коррекционно – развивающей работы «Вот и стали мы на год взрослее»</p>	В течение года	Воспитатели, учитель – дефектолог, педагог – психолог
17	<p><u>Старшая группа (комбинированная)</u></p> <p>1. Организационное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» 2. «Специфика обучения и воспитания в коррекционной группе детского сада. Роль семьи в коррекции дефектов и нарушений развития детей». 3. «Самоорганизация: зачем и как формировать этот</p>	В течение года	Воспитатели, учитель – дефектолог, педагог – психолог

	навык у ребёнка?» 4.«Подведение итогов коррекционно – развивающей работы «Вот и стали мы на год взрослее»		
18	<u>Подготовительная группа (комбинированная)</u> 1.Организационное родительское собрание «Готовность ребенка к школьному обучению» 2.«Коррекционная работа специалистов ДОУ и взаимодействие с родителями детей с ЗПР» 3. «Самоорганизация: зачем и как формировать этот навык у ребёнка?» 4. Итоговое общее родительское собрание «Перелистывая страницы учебного года»	В течение года	Воспитатели, учитель – дефектолог, педагог – психолог
19	Взаимодействие с Советом родителей: - в оснащении материально-технической базы дошкольного учреждения; -в проведении общих родительских собраний, - в проведении спортивных праздников, досугов, тематических утреников	В течении года	Заместитель заведующей
20	Организация НЕДЕЛИ открытых дверей в ДОУ «Образование для каждого, образование для всех» Ознакомление родителей с деятельностью детского сада. Открытые просмотры в группах, занятий со специалистами.	Апрель	Заведующая, заместители заведующей, воспитатели, узкие специалисты
<i>Досуговое направление</i>			
21	Фестиваль родительских инициатив (реализация проектов)	Сентябрь	Воспитатели, родители
22	Концерт ко Дню пожилого человека	Октябрь	музыкальные руководители
23	Концерт ко Дню матери	Ноябрь	музыкальные руководители
24	Конкурс творческих семейных работ « Вместо елки букет»	Декабрь	Воспитатели, родители
25	«День защитника отечества» Физкультурный досуг с участием пап	Февраль	Инструктор по физической культуре
26	« Моя мама лучше всех»	Март	Воспитатели
27	Неделя открытых дверей	Апрель	Воспитатели
28	Совместные с родителями субботники по благоустройству территории и групповых участков «Чистая территория – чистый город»	Апрель	Воспитатели, родители
29	Спортивный досуг « Мама, папа, я – спортивная семья»	Май	Инструктор по физической культуре
30	Организация участия родителей в праздниках и развлечениях	в течении года	музыкальные руководители

Сотрудничество с семьями воспитанников педагоги организуют:

- при непосредственном общении - в ходе бесед, консультаций, на собраниях, организации совместных детско-родительских мероприятий (праздник, досуг, проектная деятельность и другие формы),
- опосредованно - при получении информации из различных источников: стендов, выставок детских работ, фотовыставок, буклетов, официального сайта учреждения, переписки (в том

числе электронной).

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (пп.40, 45)

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Учитель-дефектолог проводит работу в форме: непрерывной образовательной деятельности, отраженной в расписании образовательной деятельности организации, совместной с педагогом образовательной деятельности *с малой подгруппой* детей и *индивидуально*, при этом потребность в индивидуальной работе и состав группы определяется индивидуальными образовательными потребностями детей.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
 - усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

На III этапе - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет

значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.6. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР (п.45.14.).

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и обществе	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение

определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";
- 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- 4) использовать психо-коррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- 6) создавать условия для преодоления негативных качеств

	<p>формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><u>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке ДОУ, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующие функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p> <p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирущик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и
--	---

	<p>экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><u>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</u></p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p>

	<p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><u>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</u></p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p>

	<p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических</p>	<p><u>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</u></p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p>

представлений	<p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с донесловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p><u>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</u></p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p><u>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</u></p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими</p>
---------------	--

обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверх-вниз, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверх-вниз, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании,

	<p>аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p><u>Формирование временных представлений:</u></p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><u>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</u></p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><u>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</u></p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с</p>

	<p>учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><u>Развитие мыслительных операций:</u></p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза</p>

на основе наглядно воспринимаемых признаков;

- б) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);
- 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
- 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слуховой - речевой памяти;
- 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

- 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;

	<p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><u>Развитие импрессивной стороны речи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. <p><u>Стимуляция речевого общения:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту

взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет словаря глаголами и прилагательными;
- 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;

5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;

6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово -

	<p>обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p><u>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</u></p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p><u>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</u></p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых</p>

	<p>слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</i></p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические</p>

работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей, обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступного их понимания и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия, окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и</p>

тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений

и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- ✓ коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- ✓ коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации</p>

	<p>мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и</p>

двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;

4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");

5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;

6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;

7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;

9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;

11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);

12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;

13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;

15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;

19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);

20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;

	<p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелкого или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак -</p>

	<p>ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p><u>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</u></p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция и развитие психомоторной сферы</p>	<p><u>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</u></p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p>

- | | |
|--|---|
| | <p>5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|---|

2.7. Рабочая программа воспитания (п.49.)

2.7.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП ДО) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с ЗПР) ДОУ № 110 г. Липецка. Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований [Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»](#), Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой адаптированной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО ДОУ № 110 г. Липецка.

2.7.2. Целевой раздел

п.49.1.1. Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 3 до 7 (8) лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направление воспитания/ Ценности	Задачи воспитания для детей 3-7 (8) лет
Патриотическое/ Родина, природа	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Духовно – нравственное/ Жизнь, милосердие, добро	Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Развивать ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Познавательное/ Знание	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое/ Труд	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на

	основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

п.49.1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДООУ № 110 г. Липецка, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

п.49.1.3. Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад ДООУ задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДООУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДООУ.

В учреждении существует видовое разнообразие групп по возрасту воспитанников и направленности. В учреждении функционирует 11 дошкольных групп, которые посещают дети, в том числе дети с ОВЗ, в возрасте от 2-х до 8 лет. Из них: 2 группы для детей раннего возраста; 3 группы общеразвивающей направленности; 3 группы компенсирующей

направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 3 групп комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития.

Программа построена с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами, а также между дошкольной организацией и начальным общим образованием.

ДОУ № 110 г. Липецка расположено в поселке Сырский Рудник города Липецка, вдали от промышленной зоны. Вблизи расположены общеобразовательные школы №№ 6, 23, школа искусств «Ли́ра», библиотечно-информационный центр «Рудничный», Дом культуры «Рудничный», детская спортивная школа, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

ДОУ № 110 г. Липецка – это дошкольное учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, стремление к современному и инновационному будущему.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями ДООУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ. ДООУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей (с 6.30 до 18.30 часов).

п.49.1.3.1. Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДООУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДООУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

В ДООУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий.

В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДООУ.

Воспитывающая среда ДООУ является насыщенной и структурированной.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на

взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

п.49.1.3.2. Общности образовательной организации

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ № 110 г. Липецка организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в ДОУ № 110 г. Липецка относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа (инициативная);
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОУ № 110 г. Липецка и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольном учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в ДОУ № 110 г. Липецка относятся:

- Совет родителей;
- Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Комиссия по противодействию коррупции.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

п.49.1.3.3. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно. В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с театральными коллективами города Липецка, школой искусств «Ли́ра», Домом культуры «Рудничный», Библиотечно-информационным центром «Рудничный» и т.д.

Региональные особенности. ДОУ располагается на территории города Липецка - что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве.

Конфессиональные особенности. Основной контингент обучающихся ДОУ – россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОУ есть дети из семей других национальностей. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Российской Федерации.

Социальное партнерство. В ДОУ осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные, спортивные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Департамент образования и т.п.).

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, семейные клубы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДОО, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

п. 49.1.3.4. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.7.2.1 Требования к планируемому результату освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся (до 8-ми лет) с ЗПР (задержкой психического развития) (п. 49.1.6.)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно -	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и зла,

нравственное	милосердие, добро	принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.7.3. Содержательный раздел (п.49.2)

2.7.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п.49.2.1.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.7.3.2. Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с ОВЗ историей, героями, культурой, традициями России и своего народа.
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.7.3.3. Духовно-нравственное направление воспитания

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно – нравственного направления воспитания.

Цель духовно – нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально – ответственному поведению.

Духовно – нравственное направление воспитания направлено на развитие ценностного – смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско – взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно – историческом и личностном аспектах.

2.7.3.4. Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач необходимо обратить внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.7.3.5. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.7.3.6. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. В дошкольном учреждении необходимо формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.7.3.7. Трудовое направление воспитания

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление с доступными для обучающихся с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач необходимо обратить внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.7.3.8. Этико-эстетическое направление воспитания

Цель – формирование конкретных представлений о культуре поведения, которые усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Выделяются основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, необходимо сосредоточить внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Поскольку в ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне 	Социально-коммуникативное развитие

			<p>зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению 	Речевое развитие

		<p>поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>Познавательное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную 	<p>Художественно-</p>

			картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Становление у детей	• Воспитывать любовь к прекрасному в	• Воспитывать эстетические	Художественно-

<p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>ценностного отношения к красоте</p>	<p>окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка 	<p>эстетическое развитие</p>
---	--	--	---	------------------------------

			с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	--	--	--

2.7.4. Особенности реализации воспитательного процесса (п.49.2.7.3)

Основные характеристики

Цель деятельности ДООУ: является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДООУ.

Смысл деятельности ДООУ: сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, передача норм и ценностей государства и учреждения, способствующих воспитанию культурной и высоконравственной личности.

Миссия ДООУ: создание единого образовательного пространства (ДОО + семья + социум) для воспитания гармонично развитой личности ребенка и стремления к общим идеалам воспитания.

ДООУ – участник воспитательно - значимых проектов и программ федерального, регионального, муниципального уровней: «Одаренные дети: поиск, поддержка, сопровождение», «Инклюзивное образование: толерантность, доступность, качество», «Качество образования: оценка, анализ, пути роста», «Воспитание человека: ценности, актуальные практики, пространство взаимодействия», «Кадры Липецкого образования: система профессионального роста и развития», городских воспитательных акций и др.

Ключевые элементы уклада ДООУ. Ведущей в воспитательном процессе ДООУ является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Образ ДООУ. Ее особенности, символика внешний вид.

Имидж ДООУ обладает целенаправленно заданными характеристиками и призваный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителя, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДООУ обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей с 4 до 7(8) лет в том числе и для детей с ОВЗ, в ДООУ ведется работа по программам дополнительного образования технической, естественно-научной, художественной, социально-гуманитарной направленностей.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ

Для воспитанников создается ситуация успеха. Особое внимание уделяется созданию благоприятного психологического климата в детском и педагогическом

коллективе. Дети являются полноправными участниками образовательного процесса, признаются права и свободы ребенка. В игре и в общении осуществляется тесное сотрудничество. Педагоги сопереживают, поддерживают, обсуждают способы взаимодействия. Ограничения вводятся гибко. Поддерживается детская инициатива во всех её проявлениях.

С родителями (законными представителями) установлены длительные постоянные плодотворные партнерские отношения, способствующие повышению качества и эффективности воспитательной работы. Родителям представлена возможность участия в различных событийных мероприятиях на равных с педагогическим коллективом. Учитывается и распространяется лучший родительский опыт.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это условия, которые являются нормой жизни ДОУ.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- приветствуя детей и родителей улыбается;
- описывая события и ситуации в ДОУ не дает им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОУ;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способности воспитанников;
- умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- опирается на знания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствует внешнему виду и статусу воспитателя ДОУ.

Уклад ДОУ способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Ключевые правила ДОУ. Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 – 31.05
Педагогическая диагностика (начало года дети с ОВЗ)	01.09 – 15.09
Зимние каникулы	01.01 – 10.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05 – 31.05
Летний оздоровительный период	01.06 – 31.08

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОУ регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

Традиционным является проведение:

- общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка на неделю», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Покормите птиц зимой», «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Окна Росси», «Чистый город», «Дни защиты от экологической опасности»).

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДООУ.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДООУ с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДООУ

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий	Сроки
------------	---	-------

<i>Липецкий институт развития образования</i>	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ЛИРО, график повышения квалификации ДОУ.
<i>Лебедянский педагогический колледж</i>	Учёба на заочном отделении «Дошкольное воспитание».	По плану
<i>Липецкий государственный педагогический университет</i>	Курсы повышения квалификации, учёба на заочном отделении «Дошкольное воспитание», участие детей и педагогов в различных конкурсах и мероприятиях.	По плану ЛГПУ, график повышения квалификации ДОУ.
<i>Ресурсные центры на базе ДОУ города Липецка</i>	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	В течении года
<i>Театральные коллективы города Липецка</i>	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течении года
<i>ГИБДД</i>	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	В течении года
<i>МБУ ДО ЭЦ "ЭкоСфера" г. Липецка</i>	Совместные акции, выставки детских работ	В течении года
<i>Школа искусств «Лира»</i>	<p>1. Заключение договора о взаимосотрудничестве.</p> <p>2. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - концерты учащихся музыкальной школы в детском саду; - лекции учащихся и педагогов музыкальной школы по ознакомлению с классиками детской музыки; <p>3. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краткие сведения о различных жанрах музыки и особенностях разных музыкальных инструментов (труба, фортепьяно, аккордеон, флейта, шумовые и ударные инструменты) <p>4. Работа ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в музыкальную школу - концерт детей ДОУ для учащихся музыкальной школы «Творческий концерт» 	<p>Август</p> <p>Ноябрь – апрель</p> <p>Ноябрь – апрель</p> <p>Май</p> <p>Сентябрь – ноябрь</p>
<i>Дом культуры «Рудничный»</i>	<p>1. Составление договора о сотрудничестве</p> <p>2. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, примерной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками <p>3. Приобщение детей к театральному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов студий ДК. 	<p>Август</p> <p>Сентябрь</p> <p>По плану ДК</p> <p>Сентябрь</p>

<p><i>Библиотечно-информационный центр «Рудничный»</i></p>	<p>1. Составление договора на взаимосоотрудничество. 2. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 3. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества</p>	<p>Август По календарю знаменательных событий и памятных дат 4 неделя марта – неделя детской книги, по календарю знаменательных событий и памятных дат</p>
<p><i>МБОУ СШ № 6</i></p>	<p>1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы. 2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ</p>	<p>В течение года. Октябрь Октябрь Осенние каникулы. Ноябрь Постоянно</p>
<p><i>Население</i></p>	<p>1. Работа консультационного пункта для неорганизованных детей. - проведение консультаций заместителем заведующей, общественным инспектором по охране прав детства, музыкальным руководителями, инструктором по ф/к, педагогом психологом, учителем- логопедом и учителем - дефектологом. - дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ДОУ через Интернет – сайт ДОУ, привлечение родителей и население к участию в консультационного пункта.</p>	<p>Постоянно в течение года</p>

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.7.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ (п.49.2.8.)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

Для ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, семейные клубы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДООУ, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие: –

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят

квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

Модель взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями):

Направления	Содержание	Формы работы
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями 	<ul style="list-style-type: none"> Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> Проведение совместных праздников и посиделок Заседания семейного клуба Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих дошкольное учреждение, в ДОУ организована работа консультационного пункта.

Задачи консультационного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

2.7.6. Организационный раздел (п. 49.3.)

2.7.6.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания (п. 49.3.1.)

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания материально-технические, нормативные, организационно-методические - соответствуют пунктам организационного раздела ОП ДОО, кадровые и нормативные условия прописаны в п.2.7.6.4. организационного раздела Рабочей программы воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на

взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Организационные условия реализации части программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с организационными условиями реализации основной части программы воспитания

2.7.6.2. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ЗПР. События организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОУ

Направление воспитания	Основные события
<i>Патриотическое</i>	Городской фестиваль семейного творчества «Крепка семья – крепка держава!» Утренник «День защитников Отечества» Развлечение «Широкая масленица» День космонавтики Всероссийская акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы» День Победы День России, акция «Окна России» День города День флага
<i>Социальное</i>	Ежегодные городские воспитательные акции Акция «Внимание – дети!» День дошкольного работника Праздник «Дары осени» Неделя доброты Утренник «День матери» День защиты детей Всероссийский день семьи, любви и верности
<i>Духовно - нравственное</i>	Конкурс детских работ «Пасхальные мотивы» Акция «Покормите птиц зимой!»
<i>Познавательное</i>	День знаний Олимпиада «Умники и умницы» Олимпиада «Мир вокруг нас» Олимпиада «Речевцветик» Неделя математики Праздник «Вперед, к звездам!»
<i>Трудовое</i>	Акция «Чистый город» Конкурс «Огород на окне»

	Акция «Дни защиты от экологической опасности»
<i>Физическое и оздоровительное</i>	Неделя безопасности День здоровья Спартакиада «Быстрее! Выше! Сильнее!» Спартакиада «Малыши и физкультура» Семейная спартакиада «Мама, папа и я – спортивная семья!»
<i>Этико- эстетическое</i>	Утренник «Золотая осень» Ежегодный конкурс чтецов Выставка рисунков «Краски осени», «Зимушка-зима», «Весна идёт»! Новогодний утренник Утренник «Весна - красна» Неделя театра Конкурс детского рисунка «Юный художник»

Количество событий, праздников, мероприятий, традиции группы, а также фактическая дата проведения, период подготовки, время проведения самостоятельно определяется и планируется педагогами в зависимости от образовательной ситуации в группе самостоятельно.

2.7.6.3. Организация предметно-пространственной среды (п.49.3.3.)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта, города и ДОУ;
- компоненты среды, отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражают экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивает детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивают ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывают красоту знаний, необходимость научного познания, формируют научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивают ребёнку возможность посильного труда, а также отражают ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивают ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывают смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляют ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОУ является комплект «Бабушкины сказки»

Программой предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Помещения дошкольного учреждения комплектуется безопасным, эстетически привлекательным оборудованием. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игровое оборудование обеспечивает максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Микросреда:

Пространство группы организовывается в виде разграниченных зон

(«площадки», «центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей, в том числе для детей ОВЗ.

Оснащение уголков (центров) меняется в соответствии с планированием образовательного процесса.

Функциональные помещения: физкультурный зал, музыкальный зал, два кабинета учителя-логопеда, два кабинета педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога.

На территории учреждения: спортивная площадка для проведения физкультурных занятий на воздухе и спортивных игр, экологическая тропа, «деревенский дворик», разбит ягодник и огород.

2.7.6.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса (п.49.3.4.)

Реализацию Программы воспитания обеспечивают 69 работников ДОУ, из них педагогических - 31, в том числе: 1 старший воспитатель, 22 воспитателя, 2 музыкальных руководителя, 3 учителя-логопеда, 1 учитель – дефектолог, 1 инструктор по физической культуре, 2 педагога-психолога. 28 педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для: - профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации)

- консультационной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;

- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги дошкольного учреждения, наставничество).

Психолого - педагогическое сопровождение представляет комплексную работу воспитателей и педагога-психолога ДОУ по сопровождению детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;

- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;

- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;

- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующая дошкольным учреждением	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Заместитель заведующей, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения квалификации воспитателей; - участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие воспитанников творчеством, игрой, физической культурой; - формирование у воспитанников активной гражданской позиции; - сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;

	<ul style="list-style-type: none"> - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия воспитанников в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитателя творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

Методическое сопровождение реализации основной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений, аналогично методическому сопровождению ФОО ДО и ФАОП ДО и соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного и воспитательного процесса.

2.7.6.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР (49.3.5.)

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ДОО.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ДОО строится как максимально доступная для детей с ЗПР; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ЗПР в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе (п.50)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ЗПР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР(п.51.5.)

Направлениями деятельности ДОУ, реализующей Программу, являются:

- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- ✓ создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- ✓ формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками ДОУ в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк ДООУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и образовательная программа дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ДООУ ориентирована на:

- ✓ формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- ✓ создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- ✓ личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- ✓ особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения; особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДООУ;
- ✓ вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- ✓ критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- ✓ организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психо-речевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический

работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:

- обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту; - изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
- повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности.

Основные направления работы педагога - психолога:

- психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
- коррекция эмоционально-личностной сферы;
- коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими психологические проблемы;
- развивающая работа в период подготовки к школьному обучению

Содержание работы с детьми:

- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия);
- совместно с другими педагогами осуществляется комплексное психолого-педагогическое сопровождение для каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи;
- занятия с детьми с ЗПР согласно рекомендациям, в заключениях ТПМПК Липецкой области.

Работа с родителями включает в себя:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультационный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

Работа с педагогами: индивидуальное и групповое консультирование; подготовка и выступление на педагогическом совете, семинаре и т.д.; повышение психологической компетенции педагогов.

Модель психолога – педагогического сопровождения детей в ДОУ

- Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.
- Осуществление мониторинга результативности психолога – педагогической деятельности.
- Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность коррекционно – развивающей работы напрямую зависит от диагностической деятельности, которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика проблем эмоционально – волевой и коммуникативной сферы;
- диагностика когнитивной сферы;
- исследование уровня готовности к обучению в школе.

Формы организованной деятельности с детьми:

- коррекционно - развивающие занятия с детьми, направленные на развитие эмоционально – волевой и коммуникативной сфер детей старшей и подготовительной группы;

- занятия, направленные на развитие когнитивной сферы детей старшей и подготовительной группы, главная цель занятий – развитие познавательных процессов;
- занятия с детьми, имеющими проблемы в усвоении учебного материала, главная цель занятий – повышение уровня учебной мотивации.

Основным методом коррекционно – развивающей деятельности с детьми является *игра*.

Педагог-психолог, по согласованию с другими педагогами, участвует в занятиях, организуемых одновременно несколькими педагогами учреждения. Вопрос целесообразности и частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п.52)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со ФГОС ДО, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и

интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

Методические материалы для проведения профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития в кабинете учителя дефектолога

Оборудование для обследования интеллекта, развития памяти, внимания, мыслительной деятельности (ФЭМП)

Пособия и дидактические игры:

1. Веселая логика-развивающая игра
2. Учимся считать сами! (портфель)
3. Мои первые цифры-развивающая игра

4. Цифры
5. Сложи узор
6. Логика и цифры
7. Цветные счетные палочки (Кюизенер)-2 шт.
8. Логические блоки Дьенеша-2 шт.
9. Чудесный мешочек
10. Логические кубики
11. Игры Никитина «Сложи квадрат» (в папке)
12. Уникуб-2 шт.
13. Пирамида-3 шт.
14. Счетные палочки-2 шт.
15. Математический планшет
16. Математический планшет (геоконт)
17. Игры Никитина «Сложи квадрат»-2 шт.
18. Божьи коровки
19. Колумбово яйцо
20. Городок (модели ландшафта и архитектуры)
21. Конструктор-сортировщик
22. Контейнер (грибочки)
23. Цифры (в папке)
24. Пирамида на основе-3 шт.
25. Доска с вкладышами-3 шт.
26. Пентамино-2 шт.
27. Карандаши-5 шт.
28. Пластилин-3 шт.
29. Бумага (папка для эскизов)-5 шт.

Демонстрационный материал по лексическим темам:

Начало осени.

Деревья и кустарники осенью.

Овощи.

Фрукты.

Овощи-фрукты. Игрушки.

Ягоды. Грибы.

Бытовые приборы. Инструменты.

Столовая и кухонная посуда. Продукты питания.

Посуда. Чайная посуда.

Мебель. Осень.

Домашние птицы. Осень.

Домашние животные.

Дикие животные.

Домашние и дикие животные.

Новый год.

Наземный транспорт.

Водный, воздушный транспорт.

Одежда.

Зимующие птицы.

Зима. Обувь.

Профессии. Профессии работников детского сада.

23 февраля.
Одежда, обувь. Головные уборы.
Весна. Международный Женский день.
Признаки весны.
Перелётные птицы.
Семья.
Части суток.
Садовые цветы.
Насекомые.
Мой дом, улица, город.
Москва-столица нашей Родины.
День Победы.
Хлеб.
Обитатели рек, морей и океанов.
Лето.

Пособия для обучения грамоте:

- набор букв;
- символы звуков;
- схемы слов;
- счетные палочки;
- картотека пальчиковых игр;
- книжные издания для чтения и буквари;
- дидактические игры для обучения грамоте.

Пособия для развития мелкой моторики:

- пирамидки;
- матрешки;
- игры-головоломки;
- кубики «Сложи узоры»;
- мозаика;
- игры с прищепками;
- трафареты;
- счетные палочки;
- игры со шнурком.

Центр театрализованной деятельности

Настольные театры: «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок». Домик для обыгрывания сказки

Обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса методическими материалами, техническими и другими средствами обучения и воспитания.

Для осуществления работы педагога-психолога используются все помещения ДОУ, прогулочные участки.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной. Созданная предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить

психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально - волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно - развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

мольберт-1 шт;
 стол детский «Ромашка» -1 шт;
 стулья детские- 7шт;
 модуль «Рисуем на песке»-2 шт;
 Центр песка и воды -1 шт;
 игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы.

Консультативная зона включает в себя:

диван-1 шт
 стол детский «Ромашка» -1 шт;

Рабочая зона

рабочий стол педагога – психолога -1 шт;
 шкаф для хранения документов и пособий; -1 шт;

технические средства: универсальное рабочее место педагога-психолога, учителя – логопеда, учителя - дефектолога для обучения воспитанников с ОВЗ и детей – инвалидов (Компьютерный комплект для работы и учебы (продвинутый) , магнитофон, аудио-, видеозаписи на флеш-карте, аудиоколонка;

В кабинете педагога-психолога также имеются:

Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
 Угловая воздушно - пузырьковая колонна (одинарная) с фиброоптическим душем;
 Набор комплектов из 4-х ручных балансиров и 2-х платформ для детей «Балу»;
 Тактильный развивающий комплект «Тайничок АЛМА»
 Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр-1 шт.

Перечень материалов

	Наименование	шт
1	Пирамидка	4
2	Игрушка-вкладыш	2
3	Кубики	2
4	Куклы	2
5	Дикие животные	5
6	Животные жарких стран	5
7	Домашние животные	5
8	Набор резиновых сказочных персонажей	1
9	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	1
10	Набор автомобилей	1
11	Набор посуды	1
12	Набор инструментов	1
13	Набор муляжей овощей и фруктов	1
14	Набор муляжей продуктов	1
15	Мебель для кукол	1
16	Стол для игр с песком 1-шт	1
17	Конструкторы разных размеров и форм и материалов	4
18	Объёмные модули	5

19	Часы игровые	1
20	«Цветные счетные палочки Кюизнера»	3
21	«Уникуб» (интеллектуальные игры Б.П.Никитина) -	1
22	«Сложи узор» (интеллектуальные игры Б.П.Никитина)	1
23	«Блоки Дьениша»	4
24	«Мама, Папа и я»	1
25	«Восприятие цвета»	1
26	«Контрасты»	1
27	«Часть и целое»	1
28	«Чей домик?»	1
29	«Умные машины»	1
30	Пластилин	5
31	Краски	5
32	Кисточки	5
33	Простые карандаши	5
34	Цветные карандаши	5
35	Восковые карандаши	2
36	Бумага цветная	5
37	Клей	5
38	Ножницы	5
39	Фартуки с нарукавниками	4

Микросреда

Материалы и средства обучения групп дошкольного возраста комбинированной направленности с учетом потребностей воспитанников с ЗПР

1. Центр Физического развития

Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д. атрибуты для зарядки

2. Центр социально-коммуникативного развития

Место для уединения, ОБЖ

Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский, пожарник и т.д.).

3. Центр Познавательно-исследовательской деятельности

Природа и экспериментирование. Экология.

1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое - неживое»).
2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: клеенчатые фартуки, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.)
3. Календарь природы
4. Картины - пейзажи по времени года;
5. Мини-лаборатория для исследовательских опытов;
6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д.
7. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.
8. Сита и воронки.

9. Соломки для коктейля.
10. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок)
11. Разные виды бумаги.
12. Карточки-схемы проведения экспериментов.
13. Детская карта России, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры

4. Центр конструирования

1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.
2. Образцы построек и поделок.
3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.
4. Палочки.
5. Наборы для моделирования

5. Центр Сюжетно-ролевой игры

Семья: игровой модуль «спальня», «кухня», мягкая мебель, куклы в одежде среднего размера, куклы-пупсы маленькие и средние, ванночки для купания кукол, наборы посуды столовой и чайной, наборы бытовой техники и кухонных принадлежностей.

Больница: игровой модуль «больница» шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, кусочки медицинской клеенки, таблетки.

Шоферы: рули, накидка ДПС, светофор, игровой модуль «автомобиль», машины разного размера и назначения.

Мастерская: копии разных инструментов - гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи.

Повар: колпак и фартук, посуда, продукты. *Парикмахерская:* игровой модуль «парикмахерская» халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.

Моряки: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль инструменты;

Магазин: игровой модуль «магазин» наборы продуктов, муляжи фруктов и овощей, весы, касса, фартук, колпачок, сумки, тележка для продуктов, деньги.

Ателье: образцы тканей, швейная машинка, утюг, гладильная доска.

Зоопарк: игровой модуль «зоопарк», наборы животных диких и домашних.

6. Центр художественно-эстетического развития:

Музыка:

1. Музыкальные игрушки (озвученные-музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;
2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, маракаса и др.
3. Дидактические игры.

Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, фломастеры, художественная литература по ИЗО;

Театрализованная деятельность:

1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.
2. Кукольный театр.
3. Театр из игрушек-самоделок.
4. Театр резиновых игрушек.
5. Пальчиковый театр
6. Театр в портале

7. Театр теней.
8. Плоскостной театр.
9. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки
10. Ширмы малые и большие
11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).

7. Центр Речевого развития

Книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста:

1. Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.
 2. Произведения поэтов и писателей России.
 3. Литературные сказки.
 4. Русские народные и сказки народов мира.
 5. Небылицы.
 6. Басни
 7. Серии сюжетных картинок (истории в картинках). Занимательные азбуки.
- Книги, соответствующие возрасту детей*
8. Детские журналы.
 9. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
 10. Портреты писателей и поэтов
 11. Увлечения детей (открытки, календарики).

8. Центр Познавательного развития

Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.

1. Игры на количество и счет «Найди домик» «Найди пару» «Угадай сколько» и др.
2. Игры на сравнение по величине «Наведи порядок» «Три медведя» и др.
3. Игры на закрепление формы «Найди свой домик» «Найди похожее» и др.
4. Игры на ориентировку в пространстве «Где звенит колокольчик» «Что изменилось»
5. Игры на ориентировку во времени «Поможем Мишке разложить картинки» «Сутки» и др.
6. Наборы геометрических фигур и тел
7. Счетный материал
8. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».
9. Серия: «Сложи узор», «Кубики для всех», «Волшебный куб», «Сложи картинку».
10. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»).
11. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.
12. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).
13. Игры с алгоритмами, включающие 3-5 элементов («Выращивание дерева»).
14. Альбомы с образцами логических упражнений.

Для детей 5 лет:

1. Игры «Головоломки Пифагора», «Кирпичики».
2. Трафареты, линейки.
3. Игры «Забавные мячи».
4. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дробь», «Составь круг»).
5. Игры с цифрами, монетами.

6. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, (часы-конструктор, весы).
7. Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).
8. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).
9. Календарь, модель календаря.
10. Игры для развития логического мышления.
11. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела;
12. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки; ковровый коврик или магнитная доска.

3.4. Кадровые, финансовые и материально-технические условия реализации Программы (п.п. 51.1., 51.2., 51.3.)

п.53.1. Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

п.53.2. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

п.53.3. Материально-технические условия реализации ФАОП ДО для обучающихся

с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические пособия:

Обязательная часть

Физическое развитие

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Социально-коммуникативное развитие

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Познавательное развитие

Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика - Синтез, 2013.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.

Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика - Синтез, 2013.

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. 2013.

Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Художественное-эстетическое развитие

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Методические пособия

1. Вилькович Л., Кузнецов Ю. Секреты поведения детей. - СПб. ИГ «Весь», 2012. – 176с.

2. Жукова О. Первые уроки. - СП изд. Дом «Нева», 2004. – 32с.

3. Занятие для детей с задержкой психического развития. Старший школьный возраст / авт. – сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 153с.

4. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребёнка. – М.: Просвещение, 1986. – 128с.

5. Зинкевич - Евстигнеева Г.Д. Игры с песком. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Речь, 2016. – 256с.

6. Истратова О.Н. Справочник по групповой психокоррекции, - изд. 3-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 443с.
7. Казанская В.Г. Психология и педагогика. Краткий курс. – СПб.: Питер, 2008. – 240с.
8. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста. - СП «Детство – ПРЕСС»,2011. – 80с.
9. Корнеева Е.Н. Детские капризы, изд. 2-е. - М.: мир и образование ОНИКС,2012. – 160с. ил.
10. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста, – изд. 7-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2013. – 251с.
11. Лидерс А. Научно-практический журнал №3. Психолог в детском саду, 2015.
12. Луганская М.П., Ярославцева Е.Ю. Кризисы детского возраста: воспитываем без крика, – изд. 2-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 154с.
13. Лютова Е., Моница Г., Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - М.: Сфера, 2011. – 190с. ил.
14. Немов Р.С. Психологическое консультирование. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС»,2010. – 527с.
15. Николаев Н. Психолого-педагогическая диагностика развития ребенка (5-7 лет). – Ростов н/Д.: Феникс,2016. – 64с.
16. Организация деятельности психолого-педагогического сопровождения в системе образования в условиях ФГОС. Методические рекомендации/ под ред. Драгановой О.А., - изд. 2-е перераб. и доп. Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2017. – 89с.
17. Практическое пособие для родителей и педагогов. Секреты воспитания. Серия: «Ох уж эти детки!», Кулёва Е.Б., 2012. – 64с., Шапиро Е.И., 2012. – 64с., Хазиева Р.К, 2011. – 64с., Кожевникова М.Н., 2012. – 64с. (2 шт.), Нагаева М.Н., 2011. – 48с., Лиуконен А.Н., 2010. – 64с.
18. Прилуцкая М.И., Первушина Т.Н. Детская аналитическая психология: практические материалы по детской глубинно-ориентированной терапии. – М.: «Добросвет», ИД «Городец», 2016. -90с.
19. Психолого-педагогическая диагностика познавательного развития детей 3-4 лет в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. Методические рекомендации. ГАУДПО ЛО «ИРО», 2016. - 54с.
20. Психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста. - Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 60с.
21. Работа с родителями: практические рекомендации по воспитанию детей 2-7 лет / авт. - сост. Е.В.Шитова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 169с.
22. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению.
23. Самойленко И.В. Как победить детские страхи? – Ростов н/Д.: Феникс, 2012. – 252с.
24. Самоукина Н. Живой театр тренинга. – СПб.: Питер, 2014. – 272с.
25. Саранская О.Н. Психологический тренинг для дошкольников «давай дружить». – М.: Национальный книжный центр, 2015. - 64с.
26. Семаго М.М. Рабочий журнал психолога образовательного учреждения. – ОООТЦ. Сфера, 2002
27. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения.

28. Сорокоумова Е.А. Возрастная Психология. Краткий курс. – СПб.: Питер, 2007. – 208с.

29. Стребелева Е.А., Мишина Г.А., Резенкова Ю.А., Орлова А.Н., Шматко Н.Д. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей» - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164с. +Прил. (268. с. ил).

30. Стребелева Е.А. «Ранняя диагностика умственного развития».

31. Томашневская Л.В., Герц Е.Ю., Андрищенко Е.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96с.

32. Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада. - Ростов н/Д.: Феникс, 2011. - 29с.

33. Трясорукова Т.П. Солнечный лучик: коррекция и развитие ребенка в игре. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 91с.

34. Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника: Практикум для сред. и высш. пед. учеб. Заведений и работников дошк. учреждений. – М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 96с.

35. Широкова Г.А., Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. Большая книга детского психолога от 3 до 10 лет, - изд. 4-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 568с.

36. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога, – изд. 8-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 382с.

Для организации профессиональной коррекции речевых нарушений

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авт. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. – М.: Просвещение, 2008г.

1. Автоматизация звука «Р»: учебно-игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками/ сост. О.В. Епифанова. - Волгоград: Учитель, 2013. -151с.

2. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (с), (сь). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

3. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (з), (зь), (ц). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

4. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (ш), (ж). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

5. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (л), (ль). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

6. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (р), (рь). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

7. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (ч), (щ). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

8. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (р), (рь) (л), (ль). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. -32с. (Игровая логопедия)

9. Азова Е.А., Чернова О.О. Учм звуки (с)- (ш), (з)-(ж), (с)-(ч), (ч)-(ц), (щ)-(сь). Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7лет. 2-изд. испр. – м.: ТЦ сфера, 2015. - 32с. (Игровая логопедия)

10. З.Е. Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. С-П. «Детство-пресс»2001г.

11. Арефьева Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007.-128с. (Серия « Логопед в ДОУ»)

12. Е.А.Алябьева. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г. – 64 с.
13. В.Волина «Пословицы, поговорки, ребусы» Издательство «Дидактика Плюс»1997г.
- 14.Т.В.Буденная Логопедическая гимнастика. Мет.пособие. Санкт-Петербург «Детство-Пресс»,2003г.
15. Воспитание правильной речи у детей: практическая логопедия/ Н.А.Седых. - М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. - 279с.
16. В.С.Володина. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «Росмэн – Пресс», 2011 г. – 96 с.
17. Гаврина С.Е., Н.Л.Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина Логопедическая тетрадь. Звуки Ш-Ж .-М.: Эздательство « Экзамен»,2017-32с.
18. Гаврина С.Е., Н.Л.Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина Логопедическая тетрадь. Звуки С-Съ .-М.: Эздательство « Экзамен»,2017-32с.
19. Гаврина С.Е., Н.Л.Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина Логопедическая тетрадь. Звуки Ч-Щ .-М.: Эздательство « Экзамен»,2017-32с.
20. Гаврина С.Е., Н.Л.Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина Логопедическая тетрадь. Звуки Р-Рь .-М.: Эздательство « Экзамен»,2018-32с.
21. Гаврина С.Е., Н.Л.Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербина Логопедическая тетрадь. Звуки Л-Ль .-М.: Эздательство «Экзамен»,2018-32с.
22. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. -М.: Издательство ГНОМ, 2015. -40с.
- 23.Герасимова А.С. Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками/ А.С. Герасимова.- 3-е изд. – М .: Айрис- пресс. 2009-224с.
- 24.Гадасина Л.Я.Ивановская О.Г. Звуки на все руки.50 логопедических игр. - СПб Детство-Пресс, 1999-95с
25. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. - СПб.: ПитерПресс, 1997. -224с - (Серия «Мой первый учебник»)
26. Гусарева Н.Н. Беседы по картинкам: Времена года. – Издательство «Детство-Пресс», 1998 г., 16 с.
- 27.Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. - М.: Изд. — во Эксмо; Е.: Издательство ЛИТУР, 2004.
- 28.Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2008.
- 29.О.Г. Ивановская, Л.Я. Гадасина. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации. СПб.: КАРО, 2004. - 176с- 9 Материалы для специалиста образовательного учреждения)
- 30.Лазаренко О. И. Артикуляционно- пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений/ О.И. Лазаренко-М.: Айрис-пресс, 2011-32с.
- 31.Игротерапия в логопедии пальчиковые превращения: пособие для родителей и педагогов/ С.В. Ихсанова. -Изд.2-е. Ростов н/Д Феникс, 2014. -45с.
- 32.Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016г.- 64с.+16с.цв. ил.
33. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет/ авт. –сост. А. И. Дербина, Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2013. -87с.
- 34.Косинова Е.М. Уроки логопеда: Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет., учебное издание/ Елена Косинова - М.: Эксмо, ОЛИСС 2012. -64с.
- 35.Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. -64с.: ил.

36. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал/ авт.-сост. А. Ф Рыбина. - Изд.2-е.- Волгоград: Учитель. -110с.ил.
37. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика/ авт.-сост. С.И. Токарева. – Волгоград: Учитель, 2014. -171с.
38. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника- М.: Изд-во Гном, 2011-32с
39. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Изд-во Гном, 2011-32с
40. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника - М.: Изд-во Гном, 2011-32с
41. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника- М.: Изд-во Гном, 2011-32с - М.: Изд-во Гном, 2011-32с
42. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника- М.: Изд-во Гном, 2011-32с
43. В. В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Москва 1998г.
44. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков «С,З>Ц».
45. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения мягких свистящих звуков «С,З».
46. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков «Ш, Ж».
47. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков «Ч, Щ».
48. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Л».
49. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Л».
50. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Р».
51. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления звука «Р'».
52. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий – М.: ТЦ «Сфера» 1999-112с.
53. Куликовская Т.А. Загадки - добавлялки на шипящие звуки Ш, Ж, ЧДЦ. -М.: Издательство ГНОМ, 2015. -48с.
54. Куликовская Т.А. Загадки - добавлялки на сонорные звуки Л, Р.-М.: Издательство ГНОМ, 2015. -48с.
55. Куликовская Т.А. Загадки - добавлялки на свистящие звуки С,З, Ц.-М.: Издательство ГНОМ, 2015. -48с.
56. Куликовская Т.А. Слова-двойняшки. Стихи для знакомства детей с многозначными словами- М.: Издательство ГНОМ, 2015. -48с.
57. Логопедическая группа. игровые занятия с детьми 5-7 лет/ авт.-сост. А.И. Дербина Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 87с.
58. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. -128с. (Библиотека Логопеда)
59. И.С. Лопухина. Логопедия. Звуки, буквы и слова. СПб: Дельта, 1998. 208с.
60. Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. Пособие для логопедов и родителей - СПб Дельта, 1997-25 бс.
61. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей - СПб.: Дельта, 1997 г. -336 с., ил.

62. Лылова Л.С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров, - Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012-208с.
63. Логопедический массаж: игры упражнения для детей раннего и дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2015. -64с.
64. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда. – М.: Просвещение, 1991г.
65. Матыкина И.А. Трудных звуков не бывает: Конспекты индивидуальных логопедических занятий для детей старшего дошкольного возраста. - Барнаул: ИП Колмогоров и.А., 2018-350с.
66. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим нарушением речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016-240с.
67. Нищева Н.В. Тетрадь №1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018-32
68. Нищева Н.В. Тетрадь №2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018-32
69. Нищева Н.В. Тетрадь №3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018-32
70. Нищева Н.В. Тетрадь №4 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018-32
71. Г.А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки Ш и Ж. – Издательский дом «Литера», 2016 г.- 80 с.
72. Г.А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки Р и Рь. – Издательский дом «Литера», 2016 г.- 64 с.
73. Г.А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки Л и Ль. – Издательский дом «Литера», 2016 г.- 80 с.
74. Г.А. Османова, Л.А. Позднякова. Учимся правильно произносить звуки С и З. – Издательский дом «Литера», 2016 г.- 80 с.
75. Османова Г.А, Позднякова Л.А. Учимся правильно произносить звуки (к-кь, х-хь, ф-фь, в-вь, т-ть, д-дь, сь-зь).- СПб.: Издательский Дом « Литера», 2018-95с.
76. Османова Г.А., Позднякова П.А. Учимся правильно произносить звуки, которые дети часто путают (с-ш, з-ж, сь-щ, ч-ть, р-л). - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2018-64с.
77. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. / Т.И. Подрезова-3-е изд.- М.: Айрис - пресс, 2011-128с.
78. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ М.А. Полякова. - М.: Айрис - пресс, 2011. - 208с.
79. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков (р), (рь). Логопедам - практикам и заботливым родителям. СПб.: КАРО, 2007.
80. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков (л), (ль) Логопедам -практикам и заботливым родителям. СПб.: КАРО, 2007.
81. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков (с), (з), (ц). Логопедам -практикам и заботливым родителям. СПб.: КАРО, 2007.
82. Перегудова Т.С., Османова Г. А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков (ш), (ж). Логопедам - практикам и заботливым родителям. Санкт-Петербург 2006.
83. Е.А. Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов)-М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1999-224с. (Дошкольное воспитание и развитие).

84. Речевые тренинги по автоматизации свистящих звуков для детей с ОНР: комплексы упражнений, игровые занятия, артикуляционная гимнастика, мнемотаблицы/ авт.-сост. Л.В. Омельченко. – Волгоград: Учитель, 2013. -79с.
85. Рыбина А.Ф. Коррекция устной и письменной речи у детей 6-8 лет: речевой материал, задания, упражнения / А. Ф. Рыбина. - 2-е изд. -Волгоград: Учитель, 2011. -87с.
86. Савицкая Н.М. Диагностика и коррекция речи дошкольников. Издательский Дом «Литера», 2018г.-63с.
87. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: наглядно-методическое пособие. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004-56с.
88. Е.Л. Степанова Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения. - М.: Издательство ГНОМ, 2014. -32с.
89. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 1.-Екатеринбург: ООО « Литур-К», 2014.-32с.
90. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 2.-Екатеринбург: ООО « Литур-К», 2014.-32с.
91. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Часть 3.-Екатеринбург: ООО « Литур-К», 2014.-32с.
92. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет. В 3 тетрадях. Тетрадь 2.-М.: Сфера, 2014.-32с. (Домашняя логопедическая тетрадь)
93. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет. В 3 тетрадях. Тетрадь 3.-М.: Сфера, 2014.-32с. (Домашняя логопедическая тетрадь)
94. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 6-7 лет. В 5 тетрадях. Тетрадь 2.-М.: Сфера, 2014.-32с. (Домашняя логопедическая тетрадь)
95. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 6-7 лет. В 5 тетрадях. Тетрадь 3.-М.: Сфера, 2014.-32с. (Домашняя логопедическая тетрадь)
96. Сидорова У.М. Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 6-7 лет. В 5 тетрадях. Тетрадь 4.-М.: Сфера, 2014.-32с. (Домашняя логопедическая тетрадь)
97. Савицкая Н.М. Логопедические игры на каждый день- Издательство дом «Литера», 2016 г.
98. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов, воспитателей.- М.: « Мозаика- Синтез, 2004.
99. Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения/ Т.А. Ткаченко; ил. Татьяны Ляхович.-М.: Эксмо. 2012-88с.
100. Тимонен Е. И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (подготовительная п): Методика планирования и содержание занятий (из опыта работы). – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 г. – 64 с.
101. Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1/Н.Э. Теремкова.- М.: Издательство ГНОМ, 2010.-48с.
102. Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2/ Н.Э. Теремкова.- М.: Издательство ГНОМ, 2010.-32с.
103. Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3/ Н.Э. Теремкова.- М.: Издательство ГНОМ, 2010.-32с.
104. Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4/ Н.Э. Теремкова.- М.: Издательство ГНОМ, 2010.-32с.
105. Ю.З.Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит СПб.: Дество- пресс, 2000-122с.

106. Ткаченко Т.А. «В первый класс – без дефектов речи»
107. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. СПб.: Детство-пресс, 1999 г.- 32 с.
108. Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас: тетрадь. - Екатеринбург ООО «КнигоМир», 2011 -24с.
109. Филичева Т. Б. Н.А. Чевелева Логопедическая работа в специальном детском саду. Москва, «Просвещение», 1987г.
110. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. -М. 1991г.-44с
111. М.Ф.Фомичева, «Воспитание у детей правильного произношения», Москва, «Просвещение», 1989 г.
112. Формирование правильного звукопроизношения у детей с ОНР на индивидуальных занятиях. / Департамент дошкольного образования администрации г. Липецка. В помощь учителям-логопедам. Липецк-2006г. 233с.
113. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А., Жилина И.И. Игры с прищепками: творим и говорим. – М.: ТЦ Сфера., 2011 г. – 64 с.
114. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв и звуков. –М.: ТЦ Сфера, 2015,-64с. (Библиотека Логопеда)
115. Юдина Я.Л., Захарова И.С. Сборник логопедических упражнений. - М.: ВАКО, 2011. -128с- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
116. Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи: Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах».
117. Баскакина, И. В. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. — М.: Айрис-пресс, 2011. — 32 с: ил.
118. Баскакина, И. В. Логопедические игры. Цоколочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. — М.: Айрис-пресс, 2011. — 32 с: ил.
119. Баскакина, И. В. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш / И. В. 104. Баскакина, М. И. Лынская. — М.: Айрис-пресс, 2011. — 32 с: ил.
120. Баскакина, И. В. Логопедические игры. Чаепитие у Ч. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш / И. В. Баскакина, М. И. Лынская. — М.: Айрис-пресс, 2011. — 32 с: ил.
121. Перспективное планирование фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте детей с общим недоразвитием речи первого и второго года обучения. Липецк. ЛИРО, 2011 г.
122. Подrezова Т.П. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы/Т.И.Подrezова. -3-изд. -М.:Айрис-пресс, 2008.-256с

Материалы и средства обучения

Обязательная часть

Физическое развитие

физкультурный зал

<i>№</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1	Бадминтон	2
2	Балансиры разного типа	4
3	Батут	1

4	Беговая дорожка	1
5	Бревно гимнастическое напольное	1
6	Бум (деревянный)	1
7	Бум (мягкий)	2
8	Велосипед	2
9	Ворота (футбольные)	2
10	Гантели металлические 0,5 кг	4
11	Гантели из пластмасса	30
12	Гимнастическая палка (мягкие колбаски)	13
13	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	3
14	Диск для метания	12
15	Доска гладкая с зацепами	2
16	Доска наклонная	2
17	Доска с ребристой поверхностью	2
18	Дуга малая	4
19	Дуга (мягкая)	2
20	Канат для перетягивания	2
21	Коврик массажный	12
22	Коврик массажный фигурный	8
23	Кольцеброс	2
24	Кольцо баскетбольное (большое)	2
25	Кольцо баскетбольное (малое)	2
26	Кольцо плоское	10
27	Комплект детских тренажеров: бегущая по волнам, беговая дорожка, гребной, велотренажер.	1
28	Куб деревянный	5
29	Кубы для ОФП	3
30	Лента короткая	20
31	Лестницы гимнастические	4
32	Лыжи детские	15 пар
33	Лыжи взрослые	1 пара
34	Мат гимнастический складной	1
35	Мат с разметками	1
36	Мешочки для метания	30
37	Мяч (резина)	25
38	Мяч баскетбольный	6
39	Мяч волейбольный	1
40	Мяч утяжеленный (1 кг)	2
41	Мяч футбольный	1
42	Мяч (массажный большой)	4
43	Мяч (массажный малый)	15
44	Мяч для игры в хоккей	5
45	Набор разноцветных кеглей с мячом	3
46	Набор «Городки»	4
47	Набор для игры в настольный теннис	2
48	Набор для игры в хоккей	5
49	Настенная лесенка (шведская стенка)	1
50	Обруч	20
51	Перекладина для поднимания туловища	1

52	Прыгающий мяч с ушками	2
53	Самокат	3
54	Скакалка	30
55	Скамейка гимнастическая	4
56	Сетка волейбольная	1
57	Стойка баскетбольная	2
58	Стойка для прыжков в высоту	2
59	Султанчики для упражнений	50
60	Степы (дерево)	15
61	Степы (пластик)	12
62	Фитбол	14
63	Флажки	20

Нестандартное оборудование

№	Наименование	Количество
1	Мешочки для метания «Звездочки»	10
2	Мешочки для метания «Божья коровка»	10
3	Дорожки для ходьбы	3
4	Гимнастическая палка (мягкие колбаски)	13
5	Мягкие кольца	13

Групповые участки

№ группы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Турник	x				x						
Тропа здоровья	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Лестница- дуга		x									
Лестница пирамида							x				
Лестница стремянка					x					x	
Кольцо для метания				x							
Вертикальные лестницы различной конфигурации			x		x				x		

Спортивная площадка

№	Наименование	Количество
1	Металлическая вертикальная лестница для лазанья	1
2	Дуги высотой 40,50,60 см.	1
3	Металлическая лестница – дуга	1
4	Деревянный бум	1
5	Деревянная скамейка	1
6	Беговая разметка 30м	1
7	Стойка баскетбольная	2
8	Стойка волейбольная	2
9	Прыжковая яма	1
10	Турник	3

Наглядно-дидактические пособия:

Береги здоровье; Части тела; Мое тело;

Картотека сюжетных картинок

«Подвижные игры», «Виды спорта», «Зимние виды спорта»; Валеология или здоровый малыш: «Зубы, зрение, слух», Валеология или здоровый малыш: «Кожа питание, сон»;

Речевое развитие

Картины из серии «Явления природы»

Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер, Туман, После землетрясения.

Пособие для детского сада «Звучащее слово»

Овощи, Какой это звук?, Загадочный круг, Лисята-братья, Звучащие слова, Подбери слово, Медвежья семья, Петрушка-почтальон, Если б мы были художниками, Озорной котёнок, За обедом, Зайчата Лута и Лута, Три щенка, Весёлые путешественники, Брат и сестра, Избушка на курьих ножках, Заблудился, Догадайся сам, Саша и снеговик, На рыбалке, Лесная полянка, Друзья.

Серия картин «Времена года»

Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна»

Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Пособие «Сказки – ребятам»

Репка, Курочка Ряба, Колобок, Козлята и волк, Теремок, Гуси-лебеди (серия), Хаврошечка (серия), Летчий корабль (серия), Сивка-бурка (серия), Царевна-лягушка (серия), «Колобок» (серия), «Сказка о царе Салтане» (белка грызёт орешки), «Дикие лебеди»

Иллюстрации художников к сказкам

Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж-богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А. Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айюга», В.М. Конашевич «Дюймовочка», Т.А. Мааврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я. Билибин «Чудный остров. Сказка о царе Салтане», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина «По щучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Пособие «Сказки Чуковского»

Портрет Чуковского, Мойдодыр, Айболит, Краденое солнце, Тараканище.

Из серии «Любимые сказки» (иллюстрации художника И.И. Хохлова)

Р.н.с. «Маша и медведь», р.н.с. «Курочка-ряба», р.н.с. «Колобок», р.н.с. «Козлятки и волк», р.н.с. «Лиса, заяц и петух», р.н.с. «Кот, лиса и петух», р.н.с. «Зимовье зверей», р.н.с. «Петух и собака», укр. нар. сказка «Рукавичка», бел. нар. сказка «Пых», к пьесе-сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом», р.н.с. «У страха глаза велики», р.н.с. «Теремок», англ. нар. сказка «Три поросёнка», к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце», к сказке братья Гримм «Бременские уличные музыканты», к сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок», к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка», к сказке Х.-К. Андерсена «Дюймовочка».

Иллюстрации художника Н. Воробьёва

«Курочка-Ряба», «Иван-царевич и серый волк», «По щучьему велению».

Познавательное развитие

Серия картин «Мы играем»

Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей»

Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия «Мы для милой мамочки»

В маминной комнате, Дети готовят подарки, Все довольны.

Серия «Дикие животные»

Жаба, Щука и окунь, Верблюды, Уж и гадюка, Белый медведь, Обезьяны, Ежи, Волки, Белые медведи, Лисица, Зайцы, Бурые медведи, Слоны, Тигр, Львы, Лоси, Белки, Обезьяны, Тигры, Слоны.

Картины «Из жизни диких животных»

Зяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Зяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных»

Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятами, Кролики, Овцы с ягнятами.

Картины «Птицы»

Наши зимующие птицы, Скворцы, Ласточки, Сороки (сорока), Вороны, Жаворонок, Кукушка, Ласточки, Скворцы, Соловей, Щеглы, Ласточки с гнездом, Клесты, Воробьи, Чижи, Грачи (грач), Голуби, Сова, Зимородок, Зяблик, Галка (галки), Аист, Павлин.

Папка «Это интересно. Космос»

Созвездия, М.А. Ананьев. «Портрет героя Советского Союза первого лётчика-космонавта Ю.А. Гагарина», В.В. Окорочков «До свидания, Земля!», Как появились звёзды, Планеты (Уран, Нептун, Меркурий, Плутон, Венера, Марс), Солнце, Луна.

Демонстрационный материал

Защитники отечества, Этот День Победы, Великая отечественная война

Славянская семья: родство и занятия; Семья, Народы России и ближнего зарубежья, Народы мира.

Картотека предметных картинок по темам Ягоды, Растения, Фрукты, Первоцветы, Игрушки, Школьные принадлежности, Техника бытовая, Инструменты.

Познавательная игра: Эволюция обычных вещей; Эволюция транспорта, Что сначала, что потом;

Формирование элементарных математических представлений

ПЛАКАТЫ	Возраст 5-6 лет
«Составляем задачи»	«Многоугольники»
«Объемные фигуры»	«Измеряем температуру»
«Знай время»	«Меры времени»
«План моей комнаты»	«Части суток и время»

<p>«Длина, ширина, высота» «Порядковый и количественный счет» «Десятки и единицы» «Измеряем объем и вес» «Деление на части»</p>	<p>«Знаки «больше, меньше, равно» «Сложение» «Часовой циферблат» «Вычитание»</p>
---	---

<p style="text-align: center;"><i>Игры</i></p> <p>Игра «Уникуб» -7шт. Игра «Сложи узор» - 4шт. Игра «Учусь, играя» - 1 шт. Арифм. для малышей 10 шт. Волшебн. дорож. -2шт. Посудн. лавка -1шт. Уголки - 1шт. Кубики д/всех -1шт. Собирайка -1шт. Чудесный мешочек -1шт. Сложи квадрат -8шт. Игры с логическими блоками «Давай вместе поиграем» - 3 шт. Головоломки -7шт. Спасатели пришли на помощь - 1шт. Поиск затонувшего клада 1 шт. Чудо кубики -1шт. Точечки -1шт. «Колумбово яйцо» -10шт. Геометрическое домино - 10 шт. Игра «Мы играем и считаем» -1 шт. Игротека - 2 шт. Учимся считать сами 1 шт. - Карты «Волшебные цифры» -1 шт. Забавные мячи -1 шт. Веселая логика -1 шт. Веселый счет 1 шт. Логика и цифры -1 шт. Чей домик -1 шт. Контрасты (настольная развивающая игра) - 1 шт. Цифры (50 карт) -1 шт. Учусь играя цифры-1шт. Часть и целое (50 карт) -1 шт. Папка дошкольника -2 шт. Квадрат Воскобовича – 2-х, 4-х цв. Первые шаги в математику- 1 шт. Скоро в школу- 16 шт. Считалочка -15 шт. «Дроби»- старший возраст «Реши головоломку»</p>	<p>«Дорисуй фигуру» - подгот. группа «Сложи узор» «Подбери по цвету» «Задача о выведенном яйце» «Выбери фигуру» «Фигурный рак» «Логические задачи на поиск недостающих фигур» - старш. возр. «Разложи бандероли по полкам» - старш. возраст «Сделай так, чтобы стало поровну» - подготовит, группа «Путешествие в цифроград» - подгот. группа «Монгольская игра» - подгот. группа «Где чей домик» - подгот. Гр. «Волшебный круг» «Внимание – угадай-ка» - старший возраст «Вычислительные машины» подгот. группа Геоконт – 1 шт. Математический планшет -2 шт. <p style="text-align: center;"><i>Материалы</i></p> Математический набор - 1шт. Цветные счетные палочки -10шт. Счеты - 1 шт. Счетная линейка -20 шт. Матрешка - 1 шт. Вкладыши по темам «Часть и целое», счет. Весы Часы -2 шт. <p style="text-align: center;"><i>Раздаточный счетный материал:</i></p> Елка большая - 29 шт. Ракета маленькая - 56 шт. Матрешки маленькая - 105 шт. Квадраты, треугольники, круги- по 100 шт. Палочки россыпью: длинные - 5 меш.</p>
--	--

«Сложи квадрат» - старшая группа «Логические задачи» «Найди такой же узор»	короткие -4 меш.
--	------------------

Художественно-эстетическое развитие

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду

Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана».

Русская народная игрушка

Погремушки, Куклы из соломы, Тряпичные куклы, Пряники «Козули», Конь-каталка, Матрёшки, Богородские игрушки, Филимоновские игрушки. Каргопольские игрушки.

Игры и игрушки для театрализованной деятельности

Настольные деревянные игры - сказки:

«Волк и семеро козлят»,
«Бычок - смоляной бочок», «Лиса и гуси» 3 шт.,
«Три поросенка»,
«Красная шапочка»
«Два жадных медвежонка» 2шт.,
«Снегурушка и лиса»,
«Лиса и журавль», «Колобок» 2 шт.

Настольные конусные куклы: «Кот в сапогах».

Настольные резиновые куклы: «Маша и медведь», «Три медведя».

Настольный театр из бумажных кукол: «Как Аленка пасла гусенка».

Настольная магнитная игра – театр «Мульты - пульти»

«Колобок», «На арене цирка», «Космическое путешествие»

Теневой театр:

«Жихарка», «Лиса и журавль»,
«Лисичка со скалочкой», «Три поросенка»
«Зимовье зверей», «Маша и медведь»,
«Куручка Ряба»,

Перчаточный театр: «Репка».

Ростовые куклы: Дед, Бабка, Внучка, Мальчик, 3 поросенка, Волк, Лиса, Кот, Баба Яга.

Куклы: колобок 2шт, клоун.

Перчаточные куклы мягкие: Лиса 2шт, Собака, Медведь 2 шт., Кот 3 шт, Петушок, Лошадка, Мышка 2 шт, Волк, Заяц.

Перчаточные с головой из папье - маше: Дед 2шт., Ежик, Заяц 2шт., Бабка, Петух 2шт., Лиса, Волк.

Перчаточные куклы с пластмассовой головой: Петрушка 2шт, Внучка, Дед.

Перчаточные куклы с резиновой головой: Бабка, Внучка, Незнайка, Собака, Баба Яга.

Мягкие игрушки маленькие: Хомячок, Утенок, Панда, Мышка, Лягушка.

Мягкие игрушки большие: петушок, козленок, кошка.

Куклы на пластиковых бутылках: корова, подружки - хохотушки 5шт.

Маски: Заяц 2шт., Чебурашка, Ежик, Белка, Крокодил, Поросенок.

Музыкальная деятельность

Музыкально - дидактические пособия

Портреты композиторов – 2 комплекта

Комплект дидактических игр по музыкальному развитию для детей от 5 до 7(8) лет.

Комплект аудиозаписей для сопровождения деятельности детей в режимных моментах (прием пищи, сон, игровая деятельность, изобразительная деятельность).

Неозвученные музыкальные игрушки- балалайки, гармошки, пианино.

Музыкальные игрушки – 120 шт.

Игрушки – забавы 12 шт.

Комплект русских - народных шумовых инструментов.

Бубен -15 шт.; металлофон- 15 шт.; погремушки – 30 шт.;

Конструктивная деятельность

Конструктор Поликарпова – 1 комплект

Конструктор из мягких деталей (21 элемент)-1 комплект

Конструктор деревянный настольный – 7 шт.

Конструктор металлический – 9 шт.

Конструктор пластиковый настольный 120 деталей – 1 комплект

Конструктор крупногабаритный настольный 44 детали – 2 комплекта

Конструктор тематический – 11 шт.

Конструктор из мягких деталей для детей 2-3 лет – 1 комплект

Социально-коммуникативное развитие

Картины из серии «Кем быть?»

Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Наглядно-дидактические пособия

Если ты дома один..., Я и другие, Как поступают друзья, Профессии, Одежда, Мое лицо.

Азбука безопасности «На улице, во дворе», Азбука безопасности «Один в доме», «На природе»; Как избежать неприятностей?: На воде и на природе. Во дворе и на улице.

Карточка предметных картинок

Орудия труда, Инструменты, Бытовая техника, Пожар, Азбука пожарной безопасности.

3.5. Режим и распорядок дня

Предельная наполняемость групп комбинированной направленности определяется согласно действующему санитарному законодательству.

Режим работы учреждения: 5 дневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30. В субботу, воскресенье и праздничные дни учреждение не работает. Учебный год в учреждении длится с сентября по май.

Группы ДОУ функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с двенадцатичасовым пребыванием детей.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня на холодный период

режимные моменты виды деятельности	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 8 лет
Прием детей. Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, в том числе:	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10

двигательная активность: - деятельность с использованием атрибутов физкультурного уголка, - утренняя гимнастика, - игра малой или средней подвижности.	8 мин 10мин 8 мин	10 мин 10 мин 10мин	12 мин 10мин 12 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, самостоятельная детская деятельность	8.10-9.00.	8.10-9.00.	8.10-9.00.
Временной промежуток Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, занятия, второй завтрак, в том числе: – коррекционная деятельность в группах компенсирующей и комбинированной направленности, – двигательная активность: «физкультурная минутка»; двигательная активность на физкультурном занятии не менее 70% от времени занятия.	9.00-11.00 2 мин 14 мин	9.00-11.00 3 мин 18 мин	9.00-11.00 3 мин 21 мин
Прогулка двигательная активность: -две подвижные игры разной двигательной активности; -спортивные игры и упражнения; -спортивные игры; -индивидуальная работа (основные виды движений)/ для первой младшей- индивидуальная работа по развитию двигательной активности	11.00-12.10 20 мин 10 мин 10 мин	11.00-12.10 25 мин 15 мин 10 мин	11.00-12.10 30 мин 20 мин 10 мин
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, одевание, в том числе бодрящая гимнастика	15.00-15.30 8 мин	15.00-15.30 10 мин	15.00-15.30 10 мин
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Временной промежуток Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, занятия, в том числе: коррекционная деятельность в группах компенсирующей и комбинированной направленности, двигательная активность: деятельность с использованием атрибутов физкультурного уголка. Подготовка к ужину, гигиенические процедуры, ужин; подготовка к прогулке	15.40-16.40 8 мин	15.40-16.40 10 мин	15.40-16.40 12 мин
Прогулка двигательная активность: -подвижная игра малой или средней двигательной активности; Уход детей домой	16.40-18.30 10 мин	16.40-18.30 12 мин	16.40-18.30 15 мин
<i>суммарная продолжительность прогулок в течение дня</i>	3 часа	3 часа	3 часа
<i>суммарный объем двигательной</i>	1ч 48мин	2ч 13мин	2ч 35мин

активности в течение дня			
--------------------------	--	--	--

Режим дня на теплый период

режимные моменты виды деятельности	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 8 лет
Утро Прием детей на улице. Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, в том числе: двигательная активность: - самостоятельная деятельность с использованием атрибутов физкультурного уголка, - утренняя гимнастика, - игра малой подвижности.	6.30-8.00 8 мин 10мин 8 мин	6.30-8.00 10 мин 10 мин 10мин	6.30-8.00 12 мин 10мин 12 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, самостоятельная детская деятельность	8.20-9.00.	8.30-9.00.	8.35-9.00.
Прогулка Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, в том числе: двигательная активность -игровая деятельность на физкультурной площадке; -две подвижные игры разной двигательной активности; -индивидуальная работа (основные виды движений)	9.00-12.00 20мин 20 мин 10 мин	9.00-12.00 25мин 25 мин 10 мин	9.30-12.00 30мин 30 мин 10 мин
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, одевание, в том числе бодрящая гимнастика	15.00-15.30 8 мин	15.00-15.30 10 мин	15.00-15.30 10 мин
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Прогулка Совместная с педагогами, самостоятельная игровая детская деятельность, в том числе: двигательная активность -игровая деятельность на физкультурной площадке (подвижные игры, спортивные игры); -спортивные игры и упражнения; -спортивные игры; -подвижная игра.	15.40-16.40 10мин 10мин	15.40-16.40 15мин 12мин	15.40-16.40 20мин 15мин
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры, ужин; подготовка к прогулке	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Вечер Прогулка двигательная активность: -подвижная игра; - самостоятельная деятельность с использованием атрибутов физкультурного уголка.	17.00-18.30 10 мин 8мин	17.00-18.30 12 мин 10мин	17.00-18.30 15 мин 12мин
Уход детей домой <i>суммарная продолжительность</i>	6 ч	6 ч	6 ч

<i>длительности прогулок в течение дня</i>			
<i>суммарный объем двигательной активности в течение дня</i>	122мин	149мин	176мин

3.6. Учебный план

Моделирование образовательного процесса

Учебный план

Образовательные области и виды ООД	Наименование образовательных ситуаций	Группа комбинированной направленности дети 4-5 лет		Группа комбинированной направленности дети 5-6 лет		Группа комбинированной направленности дети 6-8 лет	
		без ОВЗ	с ЗПР	без ОВЗ	с ЗПР	без ОВЗ	с ЗПР
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3	3
Познавательное развитие	Математические представления	1	-	1	-	2	-
	Природа	0,25	-	0,25	-	0,25	-
	Окружающий мир	0,25	-	0,25	-	0,25	-
Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений	0,25	-	0,25	-	0,25	-
	Трудовое воспитание	0,25	-	0,25	-	0,25	-
Речевое развитие	Речевое развитие	0,75	-	0,5	-	0,5	-
	Подготовка детей к обучению грамоте	0,25	-	0,5	-	0,5	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (в том числе народное декоративно — прикладное творчество)	1	-*	1	1	1	1
	Лепка(в том числе народное декоративно — прикладное творчество)	0,5	-*	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	-*	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2	2
Профессиональная коррекция нарушений развития детей с ЗПР	Коррекционно-развивающее занятие	-	5	-	5	-	5
Общее количество		10	10	10	12	11	12

*для детей с ЗПР изобразительная деятельность проводится в индивидуально или малыми подгруппами

3.7. Календарный учебный график.

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
группы комбинированной направленности (воспитанники с ЗПР)			
Количество групп	1	2	1
Адаптационный период	-	-	-
Начало учебного года	02.09.2024	02.09.2024	02.09.2024
Окончание учебного года	30.05. 2025	30.05. 2025	30.05. 2025
Период новогодних каникул	с 01.01.2025 по 08.01.2025	с 01.01.2025 по 08.01.2025	С 01.01.2025 по 08.01.2025
Продолжительность учебного года (неделя), всего, в том числе:	37	37	37
I полугодие	17	17	17

II полугодие	20	20	20
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Количество единиц непрерывной образовательной деятельности в неделю	10	10 без ОВЗ 12 с ОВЗ	11 без ОВЗ 12 с ОВЗ
Длительность занятия Длительность коррекционного занятия	20	25мин	30мин
Минимальный перерыв между непрерывной образовательной деятельностью	10 мин	10 мин	10 мин
<i>Объем недельной образовательной нагрузки без ОВЗ</i>	<i>3ч 20 мин</i>	<i>4 ч 10 мин</i>	<i>5ч 30 мин</i>
Объем недельной образовательной нагрузки с ОВЗ	3ч 20 мин	5ч	6ч
<i>первая половина дня без ОВЗ</i>	<i>3ч 20 мин</i>	<i>2ч 30мин</i>	<i>5ч 30 мин</i>
первая половина дня с ОВЗ	3ч 20 мин	3ч 20мин	6ч
<i>вторая половина дня без ОВЗ</i>	-	<i>1ч 40мин</i>	-
вторая половина дня без ОВЗ	-	1ч 40мин	-
Сроки проведения педагогической диагностики:			
<i>стартовая педагогическая диагностика</i>	при зачислении в группу с учетом адаптационного периода		
<i>промежуточная педагогическая диагностика к 3 года; к 4 годам; к 5 годам; к 6 годам</i>		<i>промежуточная педагогическая диагностика к 3 года; к 4 годам; к 5 годам; к 6 годам</i>	
<i>финальная педагогическая диагностика результаты освоения программы к 7(8) годам</i>		<i>финальная педагогическая диагностика результаты освоения программы к 7(8) годам</i>	
Летний оздоровительный период	с 02.06.2025 по 29.08.2025	Летний оздоровительный период	с 02.06.2025 по 29.08.2025

3.8. Особенности образовательной деятельности взаимодействия педагогов по коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФК,
- музыкальный руководитель.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность

членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в

образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи вовремя непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Учитель - логопед работает индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема *«Моя семья»*.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

3.9. Календарный план воспитательной работы (п.54.1.)

Календарный план воспитательной работы оставлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами в учебном году. Планирование мероприятий осуществляется с учетом образовательных событий текущего календарного года. Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы, может изменяться и дополняться.

<i>Название праздника, тематического дня</i>	<i>Краткая информационная справка</i>	<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Рекомендуемая дата праздника, тематического дня</i>	<i>Возрастная группа</i>	<i>Примерные формы проведения</i>	<i>Ответственные за проведение</i>
«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам в соответствии с приказом по дошкольному учреждению, во всех возрастных группах						
Оформление выставок, группового пространства и музеев к памятным датам и значимым событиям организуются в течение учебного года						
День здоровья		Физическое	Сентябрь, Декабрь, Апрель 1 неделя четверг	5-7(8)	Физкультурный досуг, игры, чтение	Музыкальный руководитель, инструктор по ф/к, воспитатели
День знаний	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально утвержден как день знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах.	Познавательное	1 неделя сентября	5-7(8)	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» досуг	Музыкальный руководитель, инструктор по ф/к, воспитатели
Неделя безопасности	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и	Духовно-нравственное	2 неделя сентября	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, экскурсия, досуг, выставка семейного творчества по ПДД «Дорога глазами детей!»	Инструктор по ф/к, воспитатели

	инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.					
Дни финансовой грамотности	По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности	Познавательное	3 неделя сентября	5-7(8)	Образовательная деятельность, викторины, игры на финансовую грамотность (Дол-игра), чтение художественной литературы, сюжетно ролевая игра «Магазин», самостоятельная покупка в магазине (под контролем родителей)	Воспитатели старших и подготовительных групп
День дошкольного работника	27 сентября – новый общенациональный – День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт – Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как	Трудовое	4 неделя сентября	4-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, сюжетно – ролевая игра «Детский сад»	Музыкальный руководитель, воспитатели
Международный день музыки	По образному выражению русского композитора А.Н.Серова, музыка – это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учрежден Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы	Эстетическое	1 неделя октября	5-7(8)	Беседы, развлечение, музыкальная викторина, знакомство с музыкальными инструментами, концерт «Серебристый голосок».	Музыкальный руководитель

	открывают новый концертный сезон					
День пожилого человека	Международный день пожилых людей был учрежден по инициативе ООН (Резолюция № A/RES/45/106) 14 декабря 1990 г. В 1991 году, ООН приняла документ «Принципы Организации Объединенных Наций в отношении пожилых людей», где утверждается, что люди пенсионного возраста имеют право на независимость, участие, реализацию своего потенциала и должный уход, причем «независимо от их экономического вклада».	Социальное	1 октября	5-7(8)	Выставка рисунков «Вместе с бабушкой и дедушкой», Фотовыставка, концертная программа для бабушек и дедушек.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша помощи и защита. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000г.	Духовно-нравственное	2 неделя октября	5-7(8)	-выставка (конкурс) рисунков (фотографий); домашних животных; викторина «В мире животных»; завершение конструирования зоопарка, викторина «В мире животных», виртуальная экскурсия «Зоопарк».	Воспитатели групп.
Праздник осени	Праздник осени – мероприятие, которое традиционно проводится в нашем дошкольном учреждении. Как и в большинстве утренников, в празднике осени кроется значительный смысл как для самих детей, так и для их родителей. Мамы папы остались в	Социальное	3 неделя октября	5-7(8)	музыкальный праздник «Золотая осень»;	Музыкальный руководитель, воспитатели

	<p>восторге, узнав, на решение скольких педагогических задач он был направлен: тут тебе и развитие творческих способностей ребенка, и привитие ему любви и бережного отношения к природе, а также запоминание им признаков и примет осени. Но что сухие слова по сравнению с тем удовольствием, с той радостью, которые дети получили, участвуя в сказочном сценарии, изготавливая атрибуты на пару с родителями, одеваясь в костюмы завораживающих ярких цветов осени!</p>					
<p>День народного единства</p>	<p>4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения.</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>1 неделя ноября</p>	<p>5-7(8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). 	<p>Инструктор по ф/к, воспитатели, музыкальный руководитель</p>
<p>День матери</p>	<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – всегда</p>	<p>Социальное</p>	<p>4-я неделя ноября</p>	<p>5-7(8)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков 	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по</p>

	самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.				(«Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам).	ф/к
День Государственного герба Российской Федерации	Основу герба составляет тот же двуглавый орел золотого цвета на красном поле. Это символ сохранения исторического прошлого и передачи духовных ценностей страны будущим поколениям. Три императорские короны возвышаются над головами орла. Это символ суверенитета России. В лапах орла – олицетворение власти государства – скипетр и держава. На скипетре – двуглавый орел сжимает такой же скипетр. На груди птицы в качестве символа борьбы добра над злом – всадник, пронзающий копьем дракона. Это олицетворяет защиту Отечества от врагов. На крыльях птицы расположены три ряда перьев: доброта, красота и правда едины. Государственный герб России помещается на всех федеральных документах, флагах, боевых знаменах.	Патриотическое	4-я неделя ноября	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный день инвалидов	Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна.	Духовно-нравственное	1 неделя декабря (1 декабря)	5-7(8)	Письма открытки для детей-инвалидов, изготовление поделок, праздник концерт (театр)	Воспитатели групп

	Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью параолимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия.					
День неизвестного солдата	Зимой в нашей стране отмечается День Неизвестного Солдата. Каждый декабрь в России чествуют всех, кто сражался за Родину, но не снискал ни почета, ни славы. Тех, кто остался лишь в памяти близких. Ежегодно в этот день чтят память героев, отдавших свои жизни во имя победы. Жители российских городов возлагают цветы к братским могилам, памятникам и мемориалам, в Москве проходит церемония возложения цветов к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду. В образовательных учреждениях проводятся уроки памяти.	Патриотическое	1 неделя декабря (3 декабря)	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, виртуальная экскурсия к памятникам и мемориалам неизвестному солдату	Воспитатели, музыкальный руководитель
День конституции Российской Федерации	12 декабря – памятная дата отечественной истории, День Конституции Российской Федерации. 12 декабря 1993 года всенародным голосованием был принят принципиально новый свод основных законов России. Конституция впервые	Патриотическое	2 неделя декабря	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Воспитатели, музыкальный руководитель

	декларировала основные и неотъемлемые права и свободы граждан Российской Федерации.					
Новый год праздник	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле. В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром 1. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского нового года являются украшенные росписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и конечно каникулы. Дети и взрослые загадывают заветные желания под бой кремлёвских курантов и верят в чудо.	Социальное	3-4-я неделя декабря	5-7(8)	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал; - выставка новогодних композиций «Вместо елки букет!»	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник зимних забав	Идея праздника проста, но очень привлекательна – проведение досуга для детей. Спортивное развлечение доставляет удовольствие. Где ещё можно, забыв обо всех своих заботах, лихо катиться на лыжах, гонять в хоккей на снегу, когда ворота забиты маленькими вратарями так, что шайбе просто не протиснуться сквозь них. Зимние развлечения не только доставляют детям необыкновенную радость, но и приносят пользу для здоровья. Эти игры не требуют большого количества времени, каких-то	Физическое	2 неделя января	5-7(8)	Вернисаж «Зимние узоры», фотовыставка «Зимние забавы»	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к

	незапланированных затрат или определенных умений.					
Праздник сказки	Сказка учит жизни, развивает воображение, является формой коммуникации; она преподаёт урок и помогает понять, как строится рассказ. Сказка способствует расширению восприятия мира ребёнка, обогащает духовно, даёт знания о жизни и её законах, способствует развитию фантазии и закладывает творческое начало. В сказках есть чёткое разделение героев на положительных и отрицательных. Это даёт возможность ребёнку понять, что такое плохо, что такое хорошо и сформировать правильную систему ценностей	Эстетическое	3 неделя января	5-7(8)	Игры, общение, театрализованные представления «Сказка зимнего леса»	Воспитатели групп
День снятия блокады Ленинграда	27 января 1944 года День полного снятия блокады Ленинграда. 27 января – День воинской славы России	Патриотическое	27 января	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Воспитатели групп
Народная культура и традиции, промыслы	Народные промыслы России отражают особенные черты и традиции русской национальной культуры. Изделия народно-прикладных промыслов могут изготавливаться из дерева, металла, ткани и т. д. Обычно они служат не только как красивые декоративные предметы, украшающие жилище, но и вещи, которым можно найти практическое применение. Каждое изделие народных художественных промыслов	Социальное	1-я неделя февраля	5-7(8)	Ди «Узнай узор»- закрепление элементов росписи дымковской, Городецкой росписи. Рассматривание посуды Гжельских мастеров. Альбомов декоративно прикладного искусства. «Русские посиделки»- изготовление дымковской барышни и теста.	Воспитатели групп

	уникально по своей природе. В любом своем творении человек оставляет частичку себя: мастера народных промыслов вкладывают свои эмоции, которые они испытывают в процессе изготовления, вносят свой собственный смысл, получая в итоге неповторимую, самобытную вещь.					
День Победы Вооруженных сил СССР на армии гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Сталинградская битва — одна из крупнейших в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Она началась 17 июля 1942 года и закончилась 2 февраля 1943 года. Сталинградская битва внесла решающий вклад в достижение коренного перелома в Великой Отечественной войне. Советские вооруженные силы захватили стратегическую инициативу и удерживали ее до конца войны. Поражение фашистского блока под Сталинградом подорвало доверие к Германии со стороны ее союзников, способствовало активизации движения Сопротивления в странах Европы. Япония и Турция вынуждены были отказаться от планов активных действий против СССР. Победа под Сталинградом явилась результатом негибкой стойкости, мужества и массового героизма советских войск. За боевые отличия, проявленные в ходе Сталинградской битвы, 44	Патриотическое	1 неделя февраля (2 февраля)	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Воспитатели групп

	<p>соединениям и частям были присвоены почетные наименования, 55 — награждены орденами, 183 — преобразованы в гвардейские.</p> <p>Десятки тысяч солдат и офицеров были удостоены правительственных наград. 112 наиболее отличившихся воинов стали Героями Советского Союза.</p>					
<p>День российской науки</p>	<p>7 июня 1999 года Указом Президента РФ № 717 был установлен День российской науки с датой празднования 8 февраля. В Указе говорится, что праздник был установлен: <i>«учитывая выдающуюся роль отечественной науки в развитии государства и общества, следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня основания в России Академии наук»</i>. Правительство страны уделяет особое внимание поддержке науки и развитию сектора научных разработок, в том числе и молодых исследователей. Ключевыми документами, обеспечивающими реализацию научно-технической политики, являются Стратегия научно-технологического развития до 2035 года, принятая в 2016 году, Национальный проект «Наука», утвержденный в сентябре 2018 года, государственная программа «Научно-технологическое развитие Российской Федерации на 2019-</p>	<p>Познавательное</p>	<p>2 неделя февраля (8 февраля)</p>	<p>5-7(8)</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций, картин</p>	<p>Воспитатели групп</p>

	2030 годы», принятая в апреле 2019 года.					
Международный день родного языка	Международный день родного языка, провозглашенный Генеральной конференцией ЮНЕСКО 17 ноября 1999 года, отмечается с 2000 года ежегодно 21 февраля с целью содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию. Каждый год в рамках празднования Дня родного языка в разных странах проходят различные мероприятия, посвященные определенной теме и нацеленные на содействие уважению, а также на поощрение и защиту всех языков (особенно языков, находящихся на грани исчезновения), лингвистического разнообразия и многоязычия. Так, в разные годы проведение Дня было посвящено темам: взаимосвязи между родным языком и многоязычием, особенно в образовании; системе Брайля и языку жестов; повышению осведомленности общественности в вопросах языковых и культурных традиций, основывающихся на взаимопонимании, терпимости и диалоге; охране нематериального наследия человечества и сохранению культурного разнообразия; роли языка, на	Патриотическое	3 неделя февраля (21 февраля)	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Воспитатели групп

	котором ведется преподавание в школах и другим.					
День защитника Отечества	Ежегодно в России 23 февраля отмечается День защитника Отечества. В СССР праздник имел другое название — День Советской Армии и Военно-морского флота. Несмотря на распад Советского Союза, ряд стран СНГ до сих пор отмечает этот день.	Патриотическое	3 неделя февраля (23 февраля)	5-7(8)	- спортивный праздник (с участием пап); -музыкально-театрализованный досуг;	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к
Малые зимние олимпийские игры	Повышение интереса к физической культуре, спорту, олимпийскому движению у всех участников образовательного процесса.	Физическое	4 неделя февраля	5-7(8)	- беседы с детьми о видах спорта, истории и организации Олимпийских игр, - праздник зимних видов спорта, - чтение книг и просмотр иллюстраций о спорте и спортсменах, - фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к
Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.	Социальное	1 неделя марта (8 марта)	3-5 5-7(8)	- утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); - проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).	Воспитатели, музыкальный руководитель

Всемирный день Земли и водных ресурсов	По традиции 21 марта в разных странах звучит Колокол Мира. Главный смысл праздника – защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. Ежегодно 22 марта в мире отмечается Всемирный день водных ресурсов или Всемирный день воды (World Water Day или World Day of Water). Идея его проведения впервые прозвучала на Конференции ООН по охране окружающей среды и развитию (ЮНСЕД), которая состоялась в 1992 году в Рио-де-Жанейро. Вода — «краеугольный камень» жизни. Вода необходима человечеству. Капля воды обладает силой, капля воды необходима всем.	Познавательное	4 неделя марта (22 марта)	5-7(8)	-праздник-экспериментирование (с водой и землей); - праздник «Да здравствует вода!»; - «путешествие» по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».	Воспитатели групп
Международный день театра	Международный день театра учрежден 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театра – это волшебство, которое начинается, как правило в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра и театра юного зрителя память бережно хранит многое годы как самые яркие и запоминающие.	Эстетическое	4 неделя марта (27 марта)	3-5 5-7(8)	- сюжетно – ролевая игра «театр»; - посещение театра с родителями; - изготовление декораций (атрибутов) к театрализованным представлениям; - показ театрализованных представлений в группах	Воспитатели групп
Международный день птиц	Экологический праздник, отмечающийся ежегодно в день 1 апреля. В СССР официально	Духовно - нравственное	1 апреля	3-5 5-7(8)	-выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);	Воспитатели, музыкальный руководитель

	<p>праздновался, начиная с 1926 года (с перерывами), в России возродился в 1994 году; является наиболее известным праздником, посвящённым птицам, отмечаемым в Российской Федерации. Проходит в рамках биологической программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера». Еще в начале XX века, 19 марта 1902 года, была принята "Международная конвенция об охране птиц, полезных в сельском хозяйстве", которую подписали более десяти государств.</p>				<p>- развлечение «Птичьих голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц.</p>	
<p>Международный день детской книги</p>	<p>Отмечается 2 апреля, в день рождения Х. К. Андерсена. Учреждён в 1967 году некоммерческой организацией Международный совет по детской и юношеской литературе (IBBY). В этот день IBBY раз в два года присуждает премию имени Х. К. Андерсена писателю — автору книг для детей и художнику-иллюстратору детских книг. Праздник сосредотачивает на себе внимание любителей детской литературы всех стран. Этот день будто является профессиональным праздником для творцов детской литературы и художников-иллюстраторов, принимающих поздравления и благодарность за искреннее и чистое творчество для детей. Помимо создателей книжного искусства для ребят,</p>	<p>Социальное</p>	<p>2 апреля</p>	<p>3-5 5-7(8)</p>	<p>- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - создание иллюстраций к детским книгам (рисование, аппликация, коллаж).</p>	<p>Воспитатели групп</p>

	праздник имеет огромную ценность и для обычных людей, чьи маленькие дети имеют возможность окунуться в мир доброты, любви и волшебства вместе с нежным голосом мамы.					
Всемирный день здоровья неделя открытых дверей	Всемирный день здоровья отмечается 7 апреля в ознаменование годовщины основания Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в 1948 году. С 1950 года Всемирный день здоровья проводится ежегодно с целью привлечения внимания людей во всем мире к основным проблемам общественного здравоохранения, стоящим перед международным сообществом.	Физическое	7 апреля	3-5 5-7(8)	- физкультурный праздник См. День здоровья	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к
День космонавтики	12 апреля в России отмечается День космонавтики. Этот праздник был установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1962 года в честь первого в мире полета человека в космос. 12 апреля 1961 года на земную орбиту был выведен первый в мире космический корабль-спутник "Восток" с человеком на борту. Пуском первого в мире космического пилотируемого корабля руководили Сергей Королев, Анатолий Кириллов, Леонид Воскресенский. Пилотом-космонавтом корабля стал гражданин СССР летчик	Патриотическое	12 апреля	5-7(8) лет	-просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты, видео лекторий «Космос: далекий и близкий» «Космическое» конструирование из различного материала Экскурсия в мини-музей «Мир космоса»	Воспитатели групп

	майор Юрий Гагарин. Старт космической многоступенчатой ракеты прошел успешно, и после набора скорости и отделения от последней ступени ракеты-носителя корабль начал свободный полет по орбите вокруг Земли.					
День пожарной охраны.	30 апреля в России отмечается День работников пожарной охраны, установленный указом Президента РФ от 30 апреля 1999 года. История пожарной охраны России начинается с "Наказа о градском благочинии", принятого 30 апреля (10 мая по новому стилю) 1649 года.	Социальное	4 неделя апреля (30 апреля)	4 -7(8) лет	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, обыгрывание ситуаций, выставка рисунков по пожарной безопасности	Воспитатели групп
Праздник Весны и Труда	1 мая во многих странах мира отмечается международный праздник - День труда (Праздник Весны и Труда), который изначально носил название День международной солидарности трудящихся. Сегодня праздник отмечается в более чем 140 странах и территориях мира 1 мая или в первый понедельник мая. Для ряда стран традиция собирать людей под знамена профсоюзов еще сохранилась, но в большинстве государств это все же не политический праздник, а именно День труда, яркий весенний праздник, когда организуются народные гуляния, выступления артистов, ярмарки, мирные шествия и множество	Социальное	1 мая	5-7(8)	Экологический десант «Всякий труд славит человека!» Спортивное развлечение «Мы в дружбе, мире будем жить!»	Воспитанники старших и подготовительных групп

	увеселительных мероприятий. А для кого-то это просто еще один выходной, в течение которого можно отдохнуть или провести время с семьей.					
День Победы	<p>9 мая в России отмечается всенародный праздник - День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., в которой советский народ боролся за свободу и независимость своей Родины против фашистской Германии и ее союзников. Великая Отечественная война являлась важнейшей и решающей частью Второй мировой войны 1939-1945 гг.</p> <p>Великая Отечественная война началась на рассвете 22 июня 1941 г., когда фашистская Германия напала на Советский Союз. В СССР 9 мая был объявлен Днем Победы над фашистской Германией указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 г. В указе этот день объявлялся "всенародным праздником в ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны советского народа против немецко-фашистских захватчиков и одержанных исторических побед Красной Армии, увенчавшихся полным разгромом гитлеровской Германии, заявившей о безоговорочной капитуляции".</p>	Патриотическое	9 мая	5-7(8)	Музыкальный праздник, - участие в акции «Окна Победы»	Воспитатели, музыкальный руководитель

	Указом 9 мая объявлялся нерабочим днем.					
Международный день семьи	Международный день семей (International Day of Families), отмечаемый ежегодно 15 мая, провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 47/237 в 1993 году. Идея учреждения данного праздника возникла еще в 1989 году, когда желая обратить внимание общественности разных стран на проблемы семьи, Генассамблея ООН провозгласила 1994 год Международным годом семьи, а в 1993 году приняла резолюцию об учреждении сегодняшнего праздника.	Социальное	15 мая	5-7(8)	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке учреждения, группы (совместно с родителями),	Воспитатели групп
День славянской письменности и культуры	Ежегодно 24 мая во всех славянских странах отмечают День славянской письменности и культуры и торжественно прославляют создателей славянской письменности святых Кирилла и Мефодия - учителей словенских. Были созданы две азбуки - глаголица и кириллица. Кроме того, братья-греки перевели на славянский язык Евангелие, Апостол и Псалтырь. В памяти этих святых, который Церковь отмечает 24 мая, как День славянской письменности и культуры начали праздновать в Болгарии ещё в 19 веке, а затем эта традиция перешла и в другие страны: Россию, Украину, Белоруссию, Молдову.	Познавательное	4 неделя мая (24 мая)	5-7(8)	Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, тематическое мероприятие «Путешествие в прошлое Азбуки»	Воспитатели групп

Бал выпускников Праздник	Выпускной бал в детском саду — это самый трогательный, самый незабываемый из всех праздников. Слово «выпускной бал» у всех без исключения вызывает определенные ассоциации. Это расставание, грусть, добрые напутствия. Выпускной бал — символ окончания прекрасной дошкольной поры. И этот праздник должен остаться в памяти выпускников навсегда. Выпускной в детском саду – очень важный праздник для детей и их родителей. Он приходит совершенно неожиданно. Казалось бы, только вчера родители привели своих малышек, а сегодня уже пора прощаться с этим уютным местом, которое стало для детишек настоящим вторым домом.	Эстетическое	4 неделя мая	6-7(8)	Музыкальный праздник «Прощание с детским садом»	Воспитатели, музыкальный руководитель
Международный день защиты детей праздник	1 июня – Международный день защиты детей. Международный день защиты детей отмечается ежегодно более чем в 30 странах мира и является одним из наиболее старых международных праздников. Решение о его проведении было принято в 1925 году на Всемирной конференции в Женеве, посвященной вопросам благополучия детей.	Социальное	1 июня	5-7(8)	беседа о правах детей в нашей стране; развлечение, досуг.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Пушкинский день России	Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день России (День русского языка) Пушкинский день России раньше,	Патриотическое	1 неделя июня (6 июня)	5-7(8)	Беседы, чтения произведений А.С.Пушкина, театрализованные	Воспитатели групп

	в советское время, назывался Пушкинским праздником поэзии. Пушкинский день России отмечается с 1998 г. на основании Указа Президента Российской Федерации "О 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина и установлении Пушкинского дня России".				представления	
День России	День России - официальный государственный праздник в честь принятия суверенитета Российской Федерации. В этот день было принято новое название нашей страны - Российская Федерация (Россия), Декларация о государственном суверенитете дала отчет истории государства, которое основано на гражданских свободах и верховенстве закона. Сейчас этот день наполнен духом патриотизма, 12 июня граждане празднуют национальное единение народа России, общую ответственность за настоящее и будущее страны.	Патриотическое	12 июня	5-7(8)	Беседы, выставка рисунков, конкурс рисунков на асфальте, участие в акции «Окна России»	Воспитатели, музыкальный руководитель
День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	22 июня 1941 года является одной из самых печальных дат в истории России. В этот день началась Великая Отечественная война (1941-1945), освободительная война народов СССР против нацистской Германии и ее союзников, являющаяся важнейшей и решающей частью Второй мировой войны (1939-1945). 22 июня на территории	Патриотическое	22 июня	5-7(8)	Беседы, участие в акции «Свеча Памяти», чтение художественной литературы	Воспитатели групп

	<p>России приспускаются государственные флаги. В учреждениях культуры, на телевидении и радио в течение всего дня отменяются развлекательные мероприятия и передачи. Руководители страны возлагают траурные венки к Могиле Неизвестного солдата в Москве.</p> <p>В этот день народы России скорбят по всем соотечественникам, которые ценой жизни защитили свое Отечество или стали жертвами войн, прежде всего Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.</p>					
Всероссийский день семьи, любви и верности	<p>Всероссийский праздник 8 июля – День семьи, любви и верности – появился благодаря муромскому князю Петру и его жене Февронии, которые жили в XIII веке. Эту семейную пару православные христиане почитают как покровителей семьи и брака. Петр и Феврония стали образцами супружеской верности, взаимной любви и семейного счастья ещё при жизни. По легенде, они умерли в один день — 25 июня (по новому стилю — 8 июля) 1228 года.</p>	Социальное	2 неделя июля (8 июля)	5-7(8)	<p>Беседы, ситуативный разговор, Д/и «Расскажи о членах своей семьи» Настольная печатная игра «Профессии». Выставка рисунков на тему «Моя семья», чтение художественной литературы: К. Д. Ушинского, Л.Квитко, Е.Серова , Чтение «Кукушка» (ненецкая сказка)</p>	Воспитатели групп
День города	<p>У каждого человека есть своя «малая Родина» – место, где он родился и вырос: его дом, город, его край. Для нас такой «малой родиной» является наш город Липецк.</p>	Патриотическое	3 неделя июля	5-7(8)	<p>Праздник «День города», беседы про достопримечательности «Любимые места города Липецка»; рассматривание открыток</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель

	<p>День города впервые отметили в 1979 году, в день присвоения Липецку статуса города. Позднее праздник стали отмечать в 3-е воскресенье мая. С 2003 года День города совместили с Днем металлурга, значимым для Липецка днем, и теперь он отмечается в 3-е воскресенье июля.</p>				<p>из набора «Липецкая область», чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра «Мы строители».</p>	
<p>День Военно-морского флота</p>	<p>Профессиональный праздник у военных моряков появился более 80 лет назад. Произошло это благодаря великому советскому флотоводцу Николаю Кузнецову. Одна из главных традиций праздника — церемония поднятия Андреевского флага. Ни один День ВМФ не проходит без торжественного подъема этого символа Военно-морского флота России.</p> <p>Также в последнее июльское воскресенье принято проводить парады кораблей: лучшие боевые суда проплывают вдоль центральных набережных городов, на которых обычно собираются толпы зрителей.</p> <p>Затем на воде и берегу начинаются показательные выступления и праздничные военно-спортивные соревнования: морские пехотинцы, спасатели, бойцы подводного спецназа и представители других флотских профессий демонстрируют зрителям свои навыки. Кроме того, в День ВМФ</p>	<p>Патриотическое</p>	<p>4 неделя июля (30 июля)</p>	<p>5-7(8)</p>	<p>Беседы, рассматривание иллюстраций, видеоэкскурсии на парад кораблей, поднятие Андреевского флага</p>	<p>Воспитатели групп</p>

	организуются показательные артиллерийские и ракетные стрельбы и демонстрация новейшего оружия, которым оснащен флот.					
Международный день светофора	Международный день светофора отмечается 5 августа в честь события, произошедшего в 1914 году. В этот день в американском городе Кливленде появился первый предшественник современных устройств. Он имел красный и зеленый фонари, а при переключении света издавал звуковой сигнал. Впрочем, самый первый светофор изобрел британец Джей Найт еще в 19 веке. Этот аппарат был установлен возле здания парламента в Лондоне в 1868 году. Компактный автоматический регулировщик дорожного движения в городах – светофор избавил человечество от необходимости постоянно дежурить на сложных перекрестках дорог.	Социальное	1 неделя августа (5 августа)	5-7(8)	Игровые соревнования с заданиями по ПДД, спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к
День физкультурника	Ежегодно во вторую субботу августа в России отмечается День физкультурника. В 2020 году дата приходится на 8 августа. Праздник был учрежден на основании указа Президиума Верховного Совета СССР "О праздничных и памятных днях" от 1 октября 1980 года. День физкультурника был призван способствовать массовой	Физическое	2 неделя августа (8 августа)	3-5 5-7(8)	Тематический спортивный праздник «Веселые старты», беседы, рассматривание иллюстраций «Зимние и летние виды спорта», составление рассказов «Мой любимый вид спорта», оформление выставки детских	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к

	пропаганде физической культуры и спорта в стране. Он стал днем традиционного всенародного смотра достижений советского физкультурного движения и мастерства советских спортсменов.				рисунков «Со спортом дружить – здоровыми быть», чтение художественной литературы, подвижные игры, дидактические игры, эстафеты.	
День Российского флага	<p>Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании Указа Президента РФ № 1714 от 20 августа 1994 года.</p> <p>22 августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом. В этот день в 1991 году Верховный Совет РСФСР принял постановление "Об официальном признании и использовании Национального флага РСФСР", которым постановил до установления специальным законом новой государственной символики Российской Федерации считать исторический флаг России — полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой, алой полос — официальным Национальным флагом Российской Федерации.</p>	Патриотическое	4 неделя августа (22 августа)	5-7(8)	<p>Тематический день: 22.08.2022 – «День Флага» (музыкальное развлечение, конкурс детских рисунков на асфальте) дети 5-7 лет; беседы с детьми «Что мы знаем о России?», «Моя малая Родина».</p> <p>Рассматривание иллюстраций герба и флага РФ, чтение художественной литературы С. Баруздин «С чего начинается Родина», пластилинография «Российский флаг».</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель

4. Презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития 4-8 лет Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №110 г. Липецка представляет собой модель педагогического процесса в группах комбинированной направленности для детей 4-8 лет, в которых осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с задержкой психического развития. *Профессиональная коррекция нарушений развития* воспитанников с задержкой психического развития осуществляется учителем-дефектологом и учителем-логопедом в течение трех лет: 1-ый год обучения – средняя группа дети 4 – 5 лет, 2-ой год обучения старшая группа дети 5 – 6 лет, 3-ий год обучения – подготовительная группа дети 6 – 7(8) лет. Программа сформирована с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Используется методика работы с детьми с ЗПР С.Г. Шевченко, составленный на ее основе комплект методических пособий Морозовой И.А., Пушкаревой М.Л. для работы с детьми с ЗПР среднего и старшего дошкольного возраста. Отличительная особенность Программы - направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя: парциальную образовательную программу для детей 6 - 8 лет Шакирова Е. В. «Рисуем на песке».

Программа реализуется в творческой деятельности детей посредством привлечения к песочной анимации и решает следующие задачи:

- Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей посредством организации рисования песком.
- Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками посредством применения парных и подгрупповых форм организации песочного рисования.
- Развивать воображение и творческую активность при помощи игровых приемов песочной анимации.
- Способствовать овладению речью как средством общения и культуры через применение парных и подгрупповых форм организации песочного рисования, обсуждение процесса и результатов работы.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников направлено на достижение общей цели – создание ребенку оптимальных условий для возможности радостно и содержательно прожить детские годы.

Сотрудничество с семьями воспитанников педагоги организуют:

-при непосредственном общении - в ходе бесед, консультаций, на собраниях, организации совместных детско-родительских мероприятий (праздник, досуг, проектная деятельность и другие формы),

-опосредованно - при получении информации из различных источников: стендов, выставок детских работ, фотовыставок, буклетов, официального сайта учреждения, переписки (в том числе электронной).

Основные направления и формы работы с семьей учителя-логопеда:

- ведение индивидуальных логопедических тетрадей детей;
- посещение логопедических занятий родителями;
- анкетирование родителей; консультации для родителей;
- информирование о ходе образовательного процесса, результатах диагностического обследования.

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия.

Формы и методы работы с семьей формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности; индивидуальное или групповое консультирование; просмотр родителями занятий и режимных моментов; привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности; установление партнерских отношений; посещение семей; анкетирование, опрос; педагогическое просвещение родителей (лекции, семинары, семинары-практикумы); общие и групповые родительские собрания; совместные досуги и развлечения; привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ; ведение разделов для родителей на сайте ДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе: ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка; ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях; неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

Перечень произведений для чтения детям 4 - 5 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел.»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка.»; «Кот на печку пошел.»; «Сегодня день целый.»; «Барашеньки.»; «Идет лисичка по мосту.»; «Солнышко-ведрышко.»; «Иди, весна, иди, красна.»

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Grimm. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжин «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Степа»; Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном - дома!»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребенок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт «Ма- фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова.

«Елочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Перечень произведений для чтения детям 5 - 6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька - гусачок...»; «Уж я колышки тещу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь - прилетает синий чиж.»; «Ранним - рано поутру.»; «Грачи - кирпичи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.»

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист - ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревоочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря - океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С.Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В.Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Перечень произведений для чтения детям 6-7 (8 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко - Филиппо», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе-ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В.Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Примерный музыкальный репертуар.

Примерный музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег

под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Примерный музыкальный репертуар для детей 5-6 лет

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец;

«Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадов», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васыка», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Примерный музыкальный репертуар для детей 6-7(8) лет

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит вьющий год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз.

Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пенцем. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А.

Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со выюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Мухомуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.